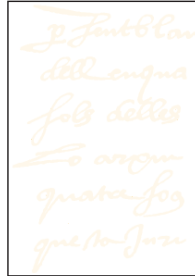


# ARXIUS

BUTLLETÍ DEL

NÚMERO 8



SERVEI D'ARXIUS

HIVERN 1995

El properat 15 de novembre de 1995, el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, va fer la presentació, al Centre d'Art Santa Mònica de Barcelona, del programari de descripció documental i gestió d'arxius GAC. Aquest programa, que ja funciona als 23 arxius comarcals de la Xarxa d'Arxius Històrics Comarcals de la Generalitat de Catalunya, és una eina que permet mecanitzar la major part dels processos que es duen a terme a l'arxiu, tant en les tasques descriptives dels fons documentals, com en les de gestió.

La implementació d'aquest programa als arxius de la Xarxa, comporta donar compliment a una necessitat expressada ja a tots els convenis de creació dels arxius, això és, dotar-los de les infraestructures informàtiques necessàries per tal de facilitar les tasques que els són pròpies.

El desenvolupament d'aquest programari és fruit d'una etapa prèvia de reflexió i estudi per part del col·lectiu d'arxivistes de la Xarxa, en estreta col·laboració amb els tècnics del Centre Informàtic de la Generalitat de Catalunya, amb vista a concretar i definir quins són els requeriments d'informació que ha de dur incorporats el programa. A grans trets, les funcionalitats bàsiques demanades foren: en primer lloc, havia de facilitar la descripció dels fons documentals de l'arxiu, és a dir, l'elaboració dels instruments de descripció bàsics, guies, inventaris i catàlegs. També havia de permetre el control dels préstecs i les consultes de documentació, la realització d'estadístiques mensuals d'assistències i serveis per a fons i tipus de fons, i finalment, a partir d'un procés d'exportació i importació de dades, consolidar les dades de tots els

## QÜESTIONS DE TREBALL

### PROGRAMARI DE DESCRIPCIÓ I GESTIÓ D'ARXIUS (GAC)

arxius, que restarien centralitzades en un receptor que actuaria d'administrador de l'aplicació. Aquesta funció recau en el Servei d'Arxius. A partir d'aquestes prioritats d'informació essentals, i descartat tot intent d'aprofitar altres aplicacions existents al mercat o projectes engegats per altres administracions, es dissenyà una aplicació informàtica pròpia amb

unes peculiaritats ben definides. És un programa que pot funcionar amb un PC aïllat o en xarxa local. Permet definir diferents nivells d'accés a les diverses opcions del programa d'acord amb el grau d'especialització de les tasques encomanades al personal de l'arxiu. És, també, un programa prou obert com per implementar-hi noves funcionalitats a mesura que el treball diari dels arxius així ho demani.

Funciona amb dos mòduls diferenciats; d'una banda, el que hem anomenat mòdul de l'administrador de l'aplicació (Servei d'Arxius) que és l'encarregat de donar les autoritzacions i les altes dels nous usuaris, de fer el manteniment de les taules generals del sistema, l'establiment i la implementació dels quadres de classificació normalitzats, el control de les dades introduïdes pels arxius, l'elaboració d'estadístiques de descripció de fons i d'utilització de servei dels arxius i, finalment, centralitzar i consolidar les dades de tots els arxius.

D'altra banda, hi ha el mòdul d'usuari que és utilitzat pels arxivistes dels seus arxius. Des d'aquest mòdul es poden fer les tasques de descripció i manteniment dels fons documentals, d'elaboració de quadres de classificació, guies, inventaris i catàlegs de cadascun dels fons descrits, així com la gestió dels préstecs i les consultes de l'Administració, els propietaris i els investigadors.

## SUMARI

### QÜESTIONS DE TREBALL

Programari de descripció i gestió d'arxius (GAC).  
El quadre de classificació dels fons de les juntes electorals

### LEGISLACIÓ

La descripció i conservació dels documents audiovisuals

### CRÒNICA

Restauració del  
*Llibre de privilegis de Cervera*  
Jornada de portes obertes  
a Sort i al Vendrell

### NOUS FONS I DOCUMENTS INGRESSATS ALS ARXIUS

### NOUS INSTRUMENTS DE DESCRIPCIÓ DELS ARXIUS

### BIBLIOGRAFIA

### ARXIU NACIONAL DE CATALUNYA



L'intercanvi d'informació entre les diferents instal·lacions i l'administrador de l'aplicació, tant pel que fa a les taules generals (comarques, municipis, suports i tipus de fons) i específiques (quadres de classificació i entitats titulars dels fons ingressats), a les dades dels fons, a les unitats d'instal·lació i els documents, com pel que fa a les consultes i els préstecs de documentació, es duen a terme mitjançant el procés d'importació i exportació que es pot fer via mòdem o directament amb un disquet.

La concentració de dades ha de permetre'ns una sistematització més gran en la unificació de criteris de descripció, en benefici de l'usuari i l'investigador, i a la vegada, ha de ser garantia d'un coneixement més gran del patrimoni documental català.

El Departament de Cultura ofereix el programa GAC, després de la signatura prèvia d'un conveni, a tots aquells usuaris d'altres administracions públiques que mostrin interès a utilitzar-lo.

Anna MAGRINYÀ i RULL

## EL QUADRE DE CLASSIFICACIÓ DELS FONS DE LES JUNTES ELECTORALS

*Introducció.* L'Administració electoral és l'encarregada de l'organització dels processos electorals, amb l'objectiu de vetllar pel seu bon desenvolupament i d'assegurar el compliment dels principis de transparència, objectivitat i igualtat. Segons l'article 8.2 de la *Ley orgánica 5/1985, del régimen electoral general*, l'Administració electoral està formada per la Junta Electoral Central, les juntes electorals de les comunitats autònomes, les juntes electorals provincials (JEP), les juntes electorals de zona (JEZ) i les meses electorals. Aquest treball fa únicament referència a la documentació generada pels tres nivells inferiors d'aquesta administració electoral, o sigui, les JEP, les JEZ i les meses electorals. La documentació resultant de les activitats i funcions de les meses acaba essent recollida per les respectives JEP i JEZ. Serà, per tant, a aquests dos òrgans als que ens haurem principalment de referir a continuació.

*Normativa.* La figura de les JEP i JEZ neix amb el *Real decreto-ley 20/1977, de 18 de marzo, sobre normas electorales*. Actuen per primera vegada amb motiu de les eleccions generals del 15 de juny de 1977. La legislació posterior, especialment la *Ley 39/1978, de 17 de julio, de elecciones locales* i la *Ley orgánica 6/1983, de 2 de marzo*, que modificava alguns articles de l'anterior, va continuar regulant existència i funcions d'aquestes juntes, fins al moment de la promulgació de la vigent *Ley orgánica 5/1985 del régimen electoral general*, que va derogar els textos anteriors. El paper i el caràcter de les JEP i de les JEZ no ha variat substancialment des del 1977 fins avui.

*Funcions i competències.* La JEP té la seva seu a la capital de província i el seu àmbit de competència es correspon amb el de l'Audiència Provincial. La JEZ té la seva seu en la capital de partit judicial i el seu àmbit es correspon amb el del districte judicial en qüestió (s'agafen com a referència els partits judicials existents en el moment de les eleccions locals del 1979). Les competències i funcions de les JEP i de les JEZ es detallen en la ja esmentada Llei 5/1985. Són molt àmplies i van des de l'organització material de la celebració dels comicis, la supervisió de tot el procés, la formació de les meses... fins a entendre en els casos d'irregularitats que hi hagin hagut. Les JEZ depenen de les respectives JEP i han de seguir les instruccions i les orientacions que aquestes donin. Sempre coordinades i supervisades per la JEP, a les JEZ els correspon més protagonisme en les eleccions locals i menys en la resta de convocatòries.

La JEP té funcions específiques en matèria d'autorització i control de les despeses electorals que efectuin els partits i les coalicions, així com en l'acceptació de les candidatures.

*Creació i dissolució.* Tant les JEP com les JEZ són òrgans no permanents. Es constitueixen inicialment tres dies després de la convocatòria de les eleccions i acaben el seu mandat cent dies després de la seva celebració. A cada convocatòria electoral es formen novament les juntes corresponents a cada àmbit i demarcació. Pel que fa al seu règim de creació i dissolució es tracta, per tant, d'uns òrgans força singulars: existeixen temporalment però es formen regularment, com a conseqüència de les convocatòries electorals.

*Composició.* La JEP està formada per un president, quatre vocals i un secretari. El president i dos vocals són magistrats de l'Audiència Provincial corresponent. Els altres dos vocals són professionals del dret de prestigi reconegut, o bé professors universitaris, nomenats per la Junta Electoral Central. El secretari és el de l'Audiència, i, en el cas que n'hi hagi més

d'un, ho serà el més antic d'entre ells.

La JEZ té una composició molt similar: un president i dos vocals, que han de ser jutges de primera instància o instrucció, dos vocals més, que han de ser llicenciats en dret, i un secretari, que serà el secretari del jutjat, o bé el del jutjat degà, si n'hi hagués més d'un.

*Límits del fons.* Tot i que tal com hem comentat en apartats anteriors les JEP i les JEZ es formen només amb motiu de la convocatòria d'uns comicis i es dissolen en concloure tot el procés, hem de considerar que la documentació generada amb motiu de totes i cada una de les convocatòries forma un únic fons. Així, haurem de parlar del fons de la JEP de Lleida per a tota la documentació resultant de les eleccions del 1977 ençà, o de la documentació de la JEZ de Figueres, amb els mateixos límits cronològics, etc. Tot i que es podria considerar que a cada convocatòria electoral es formen noves juntes i que, per tant, cada una d'aquestes juntes genera, cada vegada, un fons nou, diferent dels anteriors, l'absoluta identitat de funcions entre les juntes de les successives convocatòries, la identitat també de la seva composició o dels seus respectius àmbits territorials ens fan optar per considerar que són uns fons únics formats per la documentació de les successives convocatòries.

*Documentació.* És una obligació dels secretaris de les juntes, específicament establerta per la Llei, custodiar en la seva pròpia oficina «la documentació de toda clase correspondiente a la Junta (art. 12.2)». A l'Annex II d'aquest treball hem relacionat els tipus de documents generats a resultes de les activitats d'aquestes.

La part més voluminosa de la documentació que es genera en tot procés electoral correspon als sobres 1, 2 i 3, sobres que cada una de les meses ha de fer arribar, un cop fet l'escrutini, a les respectives juntes. El sobre núm. 1 conté el denominat «expedient electoral» format per: l'original de l'acta de constitució de la mesa, l'original de l'acta de la sessió, la llista numèrica de votants, les paperetes declarades nul·les o objecte de reclamació i la llista del cens electoral utilitzada. Els sobres 2 i 3 contindran, respectivament, la còpia literal de l'acta de constitució de la mesa i la de l'acta de la sessió. L'article 101 de la citada Llei 5/1985 indica les formalitats i el procediment que cal seguir un cop s'han tancat els sobres.

Els sobres 2 i 3 contenen, per tant, únicament còpies d'alguns documents que ja trobem, en forma original, en el sobre 1. Considerem que si no es produeixen reclamacions, si no s'observen irregularitats que motivin algun recurs, aquestes còpies, un cop s'ha comprovat l'existència dels originals, i un cop pres-

### ARXIUS. Butlletí del Servei d'Arxius

<i>Edita</i>	Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya
<i>Redacció</i>	Servei d'Arxius, carrer Portaferrissa, 1, 08002 Barcelona
<i>Coordinació</i>	R. Planes i Albets, A. Magrinyà i Rull
<i>Tipografia</i>	Fotocomposició Fernández, SL
<i>Impressió</i>	Treballs Gràfics, SA
<i>Tiratge</i>	2.500 exemplars
<i>Dipòsit legal</i>	B-17.466-93
<i>ISSN</i>	1133-3774

crits els seus valors jurídics i administratius, poden ser eliminades (insistim que es tracta de còpies i no pas de documentació original).

*Quadre de classificació.* La nostra proposta de quadre de classificació que exposem a continuació intenta ser tan senzilla com sigui possible. Seguint l'ordre cronològic de les convocatòries electorals, s'atorga un primer dígit que identifica cada elecció: 1. Eleccions generals de 1977; 2. Referèndum constitucional de 1978, etc. (a l'Annex 1 indiquem la llista d'eleccions que s'han fet de 1977 a 1995).

Cada entrada encapçalada amb un sol dígit identificarà una secció de fons. Cada una d'aquestes seccions estaria formada per 15 sèries: les 12 primeres corresponents a la documentació generada per la JE en sentit estricte i les 3 darreres corresponents als sobres de les meses rebuts per la Junta.

## QUADRE DE CLASSIFICACIÓ

1. Eleccions generals de 1977
  - 1.1. Llibre d'actes de la Junta Electoral
  - 1.2. Expedients reunions de la Junta Electoral
  - 1.3. Certificacions
  - 1.4. Expedients de preparació d'eleccions
  - 1.5. Correspondència. Entrades
  - 1.6. Correspondència. Sortides
  - 1.7. Registre de correspondència
  - 1.8. Composició de les meses
  - 1.9. Expedients de candidatures
  - 1.10. Escrutini general i proclamació d'electes
  - 1.11. Recursos electorals
  - 1.12. Comptes Junta Electoral
  - 1.13. Sobres núm. 1
  - 1.14. Sobres núm. 2
  - 1.15. Sobres núm. 3
2. Referèndum constitucional de 1978
  - 2.1. Llibre d'actes de la Junta Electoral
  - 2.2. ...

Nota: l'adaptació del quadre ha de tenir en compte que en els referèndums no existirà l'entrada 1.10, que a les eleccions locals, la JE Provincial no rebrà els sobres (1.13 a 1.15), i que a les eleccions generals, la JE de Zona no rebrà els sobres (1.13 a 1.15).

## Annex I: ELECCIONS CELEBRADES DE 1977 A 1995

1. Eleccions generals del 15 de juny de 1977.
2. Referèndum constitucional del 6 de desembre de 1978.
3. Eleccions generals de l'1 de març de 1979.
4. Eleccions locals del 3 d'abril de 1979.
5. Referèndum sobre l'Estatut d'Autonomia del 25 d'octubre de 1979.

6. Eleccions del Parlament de Catalunya del 20 de març de 1980.
7. Eleccions generals del 28 d'octubre de 1982.
8. Eleccions locals del 8 de març de 1983.
9. Eleccions al Parlament de Catalunya del 19 d'abril de 1984.
10. Referèndum sobre la integració a l'OTAN del 12 de març de 1986.
11. Eleccions generals del 22 de juny de 1986.
12. Eleccions al Parlament europeu del 10 de juny de 1987.
13. Eleccions locals del 10 de juny de 1987.
14. Eleccions al Parlament de Catalunya del 29 de maig de 1988.
15. Eleccions al Parlament europeu del 15 de juny de 1989.
16. Eleccions generals del 29 d'octubre de 1989.
17. Eleccions al Parlament de Catalunya del 15 de març de 1992.
18. Eleccions generals del 6 de juny de 1993.
19. Eleccions al Parlament europeu del 12 de juny de 1994.
20. Eleccions locals del 28 de maig de 1995.
21. Eleccions al Parlament de Catalunya del 19 de novembre de 1995

## Annex II: RELACIÓ DE TIPOLOGIES DOCUMENTALS OBSERVADES EN ELS FONS DE LES JUNTES ELECTORALS

- Acta de constitució de la mesa - sobre núm. 1
- Acta de constitució de la mesa (còpia literal) - sobres núm. 2 i 3
- Acta de sessió de la mesa - sobre núm. 1
- Acta de sessió de la mesa (còpia literal) - sobres núm. 2 i 3
- Actes de la Junta Electoral (esborrany)
- Actes de la Junta Electoral (llibre)
- Actes de poders de candidats
- Actes d'escrutini general
- Candidatura, expedient de
- Certificacions d'actes de la Junta Electoral
- Certificacions de registre d'associacions i partits polítics
- Compareixences davant la Junta Electoral
- Comprovants de comptabilitat de la Junta Electoral
- Comprovants de comptabilitat de les candidatures
- Comptes de la Junta Electoral
- Convocatòries de reunions de la Junta Electoral
- Correspondència, entrades
- Correspondència, sortides
- Credencials
- Dietes
- Expedient de candidatura

- Expedient de fiscalització de despeses electorals
- Homologació de paperetes
- Homologació de propaganda electoral
- Instàncies de partits polítics i candidats
- Justificants d'entrega de sobres
- Llista de candidatures
- Llista de col·legis i meses electorals
- Llista del cens electoral - sobre núm. 1
- Llista d'espais i locals per a propaganda
- Llista d'electors segons titulació acadèmica
- Llista numerada de votants - sobre núm. 1
- Nomenament de components de meses
- Nomenament d'apoderats
- Notificacions per a composició de meses
- Paperetes nul·les - sobre núm. 1
- Proclamació d'electes
- Recursos electorals
- Registre de correspondència
- Registre de presentació de candidatures
- Requeriments de la Junta Electoral
- Sol·licitud de vot per correu
- Sol·licitud de permisos i comunicacions de realització d'actes electorals

## Annex III: SÈRIES DE LA SECCIÓ PRIMERA DEL QUADRE DE CLASSIFICACIÓ

- Llibre d'actes de la Junta Electoral
- Expedient de reunions de la Junta Electoral (esborrany d'actes de la Junta Electoral, convocatòries)
- Certificacions
- Expedients preparació electoral (registre de presentació de candidatures, llista de candidatures, llista de col·legis i meses electorals, llista d'espais i locals per a propaganda, llista d'electors segons titulació acadèmica)
- Comptes Junta Electoral
- Correspondència, entrades
- Correspondència, sortides
- Registre de correspondència
- Composició de les meses
- Expedients de candidatures (atorgament de poders, nomenament d'apoderats, homologació de paperetes, homologació de propaganda electoral, comptes candidatures, requeriments i compareixences de representants de les candidatures).
- Escrutini general i proclamació d'electes (justificació, recepció de sobres, acta d'escrutini general, proclamació d'electes)
- Recursos electorals.

Gener GONZALVO i BOU  
Josep MATAS i BALAGUER

## La descripció i la conservació dels documents audiovisuals

El Departament de Cultura, en desenvolupament de la competència que li correspon, per tal d'establir la normativa tècnica en matèria d'arxius, va publicar el passat 10 de novembre, l'Ordre de 25 d'octubre de 1995, per la qual es determinen les condicions de descripció i conservació dels documents audiovisuals dels arxius de la Generalitat de Catalunya (DOGC núm. 2126 del 10.11.1995).

Per bé que tant la Llei 6/1985, d'arxius, com la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, estableixen que formen part dels arxius públics o de propietat pública, el conjunt de documents en qualsevol mena de suport material produïts per l'activitat de la Generalitat; l'especificitat del suport, format i característiques tècniques dels documents audiovisuals (aquells que reproduïxen imatges, fixes o en moviment, i enregistraments sonors), així com els drets d'explotació que sovint li són inherents aconsellen fixar unes directrius d'ordre tècnic sobre el tractament arxivístic a què han de ser sotmesos aquests documents. Sens perjudici de la integració en el sistema general de gestió de la documentació administrativa existent per a la resta de la documentació de la Generalitat de Catalunya. L'elaboració de la norma era necessària atès que els documents audiovisuals integren bona part del volum de documents gestionats per l'Administració de la Generalitat de Catalunya, i tot i que diferents responsables d'arxius centrals ja van elaborar en el seu moment normes de procediment pel que fa a la gestió arxivística d'aquests arxius, calia fixar una norma general i consensuada que recollís les principals línies de descripció i conservació d'aquests documents.

El marc normatiu de l'Ordre s'integra en la normativa sectorial vigent sobre arxius, en l'àmbit normatiu general sobre gestió de la documentació administrativa, i, atesa la vinculació dels documents audiovisuals amb els drets morals i d'explotació, en la normativa vinculada a la propietat intel·lectual. Va especialment adreçada a totes les persones que gestionen els documents audiovisuals (no únicament als arxiviers), i que, per tant, coneixen la finalitat per a la qual han estat creats, tota la informació a què fan referència i quin és l'ús que en poden fer. És important recordar que els documents audiovisuals formen part sempre d'un expedient administratiu (tot i que sovint són expedients no reglats), i, per tant, han de ser descrits i

gestionats com la resta dels documents textuais o tradicionals, és a dir, en els arxius de gestió.

L'Ordre s'estructura en dues parts molt definides: la que recull els criteris de descripció aplicables als documents audiovisuals, i la que fixa les condicions de conservació i accés a què estan sotmesos.

Pel que fa a la primera part, és evident que en funció de la descripció que es fa d'un document, aquest serà un punt d'informació i referència de les actuacions de l'organisme, integrat en l'expedient i degudament arxivat, o pel contrari passarà a formar part de les mai recomanables carpetes de «diversos», on tenen cabuda tots aquells documents dels quals es desconeix la procedència i la informació que contenen, i que, per tant, ningú no pot utilitzar. La descripció que l'Ordre proposa és la següent:

- Descripció interna o informació enregistrada en el document : número de registre, data, autor, títol, contingut i signatura topogràfica.
- Descripció externa o característi-

ques físiques del document: tipus de suport, format, emulsió, mides, durada, etc.

- Vinculació jurídica de l'autor amb la Generalitat de Catalunya i dades que fan referència als drets d'explotació del document: reproducció, distribució, comunicació pública o transformació de l'obra, àmbit temporal de vigència dels drets, utilització, etc.

Pel que fa a la segona part, es fixen un seguit de normes de conservació com ara temperatures, tipus d'embolcalls, i mesures de seguretat, entre d'altres, a què han de ser sotmesos els documents audiovisuals i que permeten garantir-ne la perdurabilitat i l'ús.

Complementen el text de l'Ordre tres models de fitxes de catalogació, que recullen els camps descriptius contemplats en la normativa, i que han estat elaborades en funció de la seva tipologia: imatges fixes, imatges en moviment i enregistraments sonors.

L'objectiu que es pretén des del Departament de Cultura és continuar fixant normativa tècnica, d'acord amb l'especificitat dels documents que es poden considerar no tradicionals (informàtics, iconogràfics, etc.), per tal de garantir-ne la gestió, la conservació i l'utilització correctes.

Anna LORENTE i LOPEZ

## CRÒNICA

### Restauració del *Llibre de privilegis de Cervera*

Per la importància del document, consignem aquí que ha estat restaurat, al monestir de Sant Pere de les Puel·les de Barcelona, el *Llibre de privilegis de Cervera* compilat a partir del segle XIV per acord municipal, el qual conté la transcripció de 125 documents dels segles XII al XV. La restauració ha consistit substancialment a reintegrar el primer foli numerat del llibre, que és una pàgina bellament miniada, amb les figures de dos reis, dels quatre paers de Cervera i de l'escrivà, juntament amb motius florals. Aquest foli, que és de pergamí, com els restants del volum, va ésser barroerament arrencat la matinada del 6 d'octubre de 1983, pels autors del robatori de diverses peces del Museu Duran i Sanpere de Cervera, on aleshores es trobava exposat el *Llibre de Privilegis*. Aquest foli fou recuperat, juntament amb altres peces ceriverines, a Ventimiglia, a la frontera italiana, en poder d'un individu italià. El 9 de gener de 1984 la policia italiana trameté un reportatge fo-

togràfic dels béns recuperats per identificar-los i tornar-los. Des d'aquest desafortunat esdeveniment, el foli havia restat solt, dins el volum, de manera que la seva restauració era del tot necessària. Aprofitant l'avinentsa, s'ha fet una neteja superficial del llibre i s'hi han posat les tanques de metall, ja que era mancat de les antigues. Aquesta restauració s'inscriu en el conveni de col·laboració, signat enguany, entre el Departament de Cultura de la Generalitat i la Diputació de Lleida.

### Jornada de portes obertes a Sort i al Vendrell

El propassat dia 29 d'octubre de 1995 va tenir lloc als arxius comarcals de Sort i del Vendrell, una Jornada de portes obertes organitzada pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya sota el lema «Què guarden els arxius?», en un intent d'acostar els arxius a la societat immediata on s'insereixen.

L'experiència en ambdós arxius ha estat molt positiva, tant pel que fa al

nombre d'assistents (50 a Sort i 80 al Vendrell), com per l'interès que va mostrar el públic en general per conèixer l'arxiu, la feina que s'hi fa i la documentació que s'hi custodia. Fou interessant descobrir el convenciment de la gent davant la possibilitat de col·laborar, amb l'ingrés de fons personals o patrimonials, a l'esforç de recuperació del patrimoni documental de Catalunya

i concretament de la pròpia comarca.

A partir d'aquesta primera experiència, caldrà reflexionar sobre la possibilitat de repetir-la periòdicament i fer-la extensiva a d'altres arxius de la Xarxa d'Arxius Històrics Comarcals per tal de facilitar l'intercanvi d'informació entre els arxius i el col·lectiu de ciutadans i ciutadanes, usuaris potencials dels nostres arxius.

liu de Llobregat (1871-1986), 3 m lineals; fons de la Junta Electoral de Zona de Sant Feliu de Llobregat (1979-1991), 16,8 m lineals.

**Arxiu Històric Comarcal de Santa Coloma de Farners:** fons de la cambra agrària local de Vilobí d'Onyar (1939-1994), 1,5 m lineals; protocols notarial del districte de Santa Coloma de Farners (1894), 8 volums; documentació de la Creu Roja de Santa Coloma de Farners (1993-1994), 1 capsa; documentació microfilmada del fons Casteldoriu-Olmera de la població d'Anglès (segles XVI a XIX), 3 rotlles.

**Arxiu Històric de Sitges:** documentació dels cursos de Sitges de la Universitat Menéndez y Pelayo (1983), 1 capsa; fons de la família Sunyer (1814-1929), 2 capsas; col·lecció de fotografies i impresos menors, 1 capsa i 1 carpeta; col·lecció d'impresos de la impremta Puig (1902-1971), 2 carpetes; 42 postals (1915-1929); 3 vídeos d'imatges locals (segle XX); 24 goigs (segles XIX a XX); 42 fotografies en blanc i negre (segle XIX-1970).

**Arxiu Històric Comarcal de Solsona:** fons del Servei Comarcal de Joventut de l'Institut Català de Serveis a la Joventut de la Generalitat de Catalunya (1986-1995), 1 m lineal; primer lliurament del fons de l'Ajuntament de Riner (1945-1992), 8 m lineals; segon lliurament del fons del Centre d'Estudis del Solsonès (1984-1991), una capsa i 9 cintes de casset del cicle de conferències «El debat de la divisió territorial de Catalunya» (1985); col·lecció de fotografies del Consell Comarcal del Solsonès (1980-1995), 5.093 positius, 408 dels quals provenen del diari *Regió7*, i 1.833 negatius; 1 manuscrit sobre medalles militars intítulat *Escudos de Cataluña*, de 47 pàgines numerades (segona meitat del segle XIX).

**Arxiu Històric Comarcal de Sort:** segon lliurament del fons del Consell Comarcal del Pallars Sobirà (1989-1995), 8,5 m lineals; fons dels jutjats de pau d'Estac, Soriguera i Altron (segle XX), 1,37 m lineals; fons de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos d'Estac, Alins, Soriguera i Altron (segle XX), 1 m lineal; segon lliurament del fons personal d'Esteve Albert i Corp (segle XX), 6 m lineals; fons personal de Carles Pol i Aleu (segle XX), 0,30 m lineals; 81 fotografies d'àmbit comarcal (1890-1950).

**Arxiu Històric Comarcal de Tàrraga:** fons de les cambres agràries locals dels Omells de Na Gaia (1942-1994), 2,5 m lineals, i de Bellpuig d'Urgell (1946-1994), 6,6 m lineals; 10 fotografies de la fàbrica Trepapat de Tàrraga (anys seixanta).

**Arxiu Històric de Tarragona:** fons dels Centres Penitenciaris de Tarragona

## AGENDA

**Baix Empordà:** Exposició *Cent anys de cinema*, del 4 de novembre al 10 de desembre de 1995 al Museu del Suro de Palafrugell.

**Garraf:** Exposició *d'antics cartells de cinema de Sitges*, del 14 de novembre al 5 de desembre de 1995. Per a més informació podeu adreçar-vos a l'Arxiu Històric de Sitges, tel. (93) 811 76 00.

**Vallès Occidental:** *II Curs de tècniques d'investigació als arxius locals* (2a part), durant els mesos de febrer-abril de 1996. Per a més informació podeu

adreçar-vos a l'Arxiu Històric Comarcal de Terrassa, tel. (93) 733 14 96 o bé a l'AH de Sabadell, tel. (93) 726 87 77. *Curs sobre tractament arxivístic i tècnic de la documentació en suport fotogràfic*, de l'11 al 15 de desembre de 1995 a l'Arxiu Nacional de Catalunya, a Sant Cugat del Vallès. Organitzat per l'Escola d'Administració Pública de Catalunya i adreçat al personal de l'Administració pública dels grups A i B; termini de sol·licitud d'inscripció fins al 30 de novembre de 1995. Per a més informació, ANC, tel. (93) 589 77 88.

## NOUS FONS I DOCUMENTS INGRESSATS ALS ARXIU

Setembre i octubre de 1995

**Arxiu Històric Comarcal de Balaguer:** col·lecció de programes i altres impresos menors de Balaguer (1978-1984), 6 capsas.

**Arxiu Històric Comarcal de Cervera:** llibre d'actes del Centre Excursionista de la Segarra (1990-1995), 1 vol.; 12 dibuixos originals del pintor cerveri Miquel Martorell (1932); 17 programes i impresos menors de Cervera (1925-1946).

**Arxiu Històric Comarcal de Figueres:** fons de les cambres agràries locals de Llers, Biure d'Empordà, Cantallops i Cadaqués (s.xx), 0,41 m lineals; fons d'Alexandre Comalat i Garriga, mestre d'obres i restaurador del castell de Requesens (1895-1909), 1 capsa i 123 fotografies; 38 postals de la comarca (1904).

**Arxiu Històric de Girona:** fons de la Delegació Provincial de Carreteres (1850-1972), 80 m lineals; fons de la Farinera Montserrat (1898-1982), 190 m lineals; fons de les Conferències de Sant Vicenç de Paül de Girona (1954-1968), 14 llibres i 2 capsas; plànols, dibuixos i fotografies de la família Pella i Forgas (1843-1944), 36 unitats.

**Arxiu Històric de Lleida:** fons de les cambres agràries locals d'Almenar, Torrefarrera, Rosselló, Alfarràs, Serós, Massalcoreig i Albatàrrec (s. xx), 12 m lineals.

**Arxiu Històric Comarcal d'Olot:** documentació de l'Agrupació escolta Clan Puigsacalm (1963-1964), 1 carpeta; un llibre de caixa del Centre Obrer d'Olot (1938).

**Arxiu Històric Comarcal d'Osona:** documentació de l'Oficina Comarcal del Departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca (1993-1994), 6 m lineals.

**Arxiu Històric de Palafrugell:** fons de la cooperativa de consum «La Econòmica Palafrugellense» (final del segle XIX-1993), 15 capsas de trasllat; 348 plaques de vidre del fotògraf Jaume Ferrer i Masanet (1879-1921); plec de signatures i cartes de condol recollides amb motiu de la mort de Josep Sagrera i Coromines, alcalde de Palafrugell i diputat a Corts de la República (1937); documentació referida al llaüt de sardinals «Santa Espina» (1928-1968)

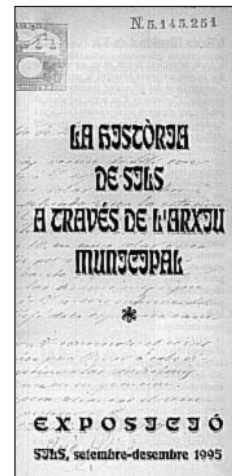
**Arxiu Històric Comarcal de Sant Feliu de Llobregat:** fons del Jutjat de Primera Instància i Instrucció núm. 4 de Sant Fe-

(1939-1974), 43 m lineals; Montblanc (1945-1955), 1 m lineal; Reus (1939-1968), 5 m lineals; Tortosa (1897-1954), 3 m lineal; i el Vendrell (1927-1952), 1 m lineal; fons de la Junta Local de Llibertat Vigilada (1945-1966), 2 m lineals, i de la Junta Provincial de Llibertat Vigilada (1945-1966), 5 m lineals; film documental del Sindicat d'Espectacles de la CNT, «Un poble en armes». *Un film documental rodat entre 1936-1939*, 2 rotlles de súper 8.

**Arxiu Històric Comarcal de Terrassa:** col·lecció d'impresos menors d'entitats

terrasseques aplegats per Eulàlia Sicart (1896-1971), 144 unitats.

**Arxiu Històric Comarcal del Vendrell:** fons de les cambres agràries locals de Calafell, Cunit Bellvei i Santa Oliva (1945-1994), 19 m lineals; fons del Consell Comarcal del Baix Penedès (1989-1991), 1,5 m lineals; fons de l'Ajuntament del Vendrell, secció d'Hisenda (1939-1983), 40 m lineals; documentació de Ràdio el Vendrell (1951-1991), 4 m lineals; 1 volum de l'Hospital de Sant Salvador del Vendrell (1948).



## NOUS INSTRUMENTS DE DESCRIPCIÓ DELS ARXIS

Setembre i octubre de 1995

**Arxiu Històric Comarcal de Balaguer:** inventaris dels fons dels ajuntaments d'Àger (1215-1994), les Avellanés (1869-1993) i Santa Linya (1846-1970); inventaris dels fons del Jutjat de Pau d'Àger (1843-1993), les Avellanés (1860-1992) i Santa Linya (1847-1973).

**Arxiu Històric Comarcal de Figueres:** inventari de les notaries de Borrassà (1804-1854), Cadaqués (1828-1885), Castelló d'Empúries (1800-1895), Lladó (1818-1871), Llers (1800-1869), Llançà (1800-1894), Maçanet de Cabrenys (1806-1879), Pau (1792-1840), Peralada (1800-1875), Roses (1875-1887), Siurana d'Empordà (1799-1847) i Vilabertran (1800-1837).

**Arxiu Històric Comarcal de Montblanc:** inventari del fons del Consell Comarcal de la Conca de Barberà (1988-1995).

**Arxiu Històric Comarcal de Sant Feliu de Llobregat:** inventari del fons del Jutjat de Primera Instància i Instrucció núm. 1 de Sant Feliu de Llobregat (1932-1973).

**Arxiu Històric Comarcal de Santa Coloma de Farners:** inventari de la cambra

agrària local de Vilobí d'Onyar (1939-1994); de la documentació de la Creu Roja de Santa Coloma de Farners (1993-1994); i dels protocols notarials de Santa Coloma de Farners (1894)

**Arxiu Històric de Sitges:** inventaris dels protocols dels notaris reials de Sitges (1766-1879); inventari de la Matrícula de Marina de Sitges (1807-1882); del fons patrimonial Sunyer (1814-1925); de la col·lecció de fotografies, impresos menors i documentació diversa aplegat per Josep Sabater (segle XX).

**Arxiu Històric de Tarragona:** catàleg dels protocols d'Alcover (1631-1791) i de 245 pergamins del fons Moragas (1413-1723).

**Arxiu Històric Comarcal de Tàrraga:** inventari del fons fotogràfic comarcal de l'Urgell (1885-1993), 1.715 fitxes.

**Arxiu Històric Comarcal de Terrassa:** inventari dels expedients civils del fons del Jutjat de Primera Instància i Instrucció de Terrassa (1933-1950); inventari de la col·lecció d'impresos artístics i divulgatius d'entitats terrasseques aplegats per Eulàlia Sicart (1896-1971).

na: Institut Universitari de Filologia Valenciana, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1994, 432 pàg. (Biblioteca Sanchis Guarner; 30).

GRAU i PUJOL, J. M.T. «Els arxius judicials i la història industrial». A: *Butlletí d'Arqueologia Industrial i dels Museus de Ciència i Tècnica*. Núm. 27 (tardor, 1995), pàg. 2.

FOJ i ALVIRA, G. «L'Arxiu Històric Municipal de Sant Cugat del Vallès». A: *Terme*. [Terrassa] (novembre 1995), núm. 10, pàg. 6-8.

*GUIA de l'Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona*. Barcelona: Ajuntament. Regidoria d'Edicions i Publicacions, 1995, 166 pàg (Guies de museus).

LASERNA GAITÁN, A.I. *El fondo Saavedra*. Granada: Universidad de Granada, 1995, 404 pàg (Documentos; 13).

MAYANS, A. «Inventari dels arxius municipals de la Garrotxa». A: *Vitrina. Publicació del Museu Comarcal de la Garrotxa i de l'Arxiu Històric Comarcal d'Olot*. Núm. 7 (Olot, 1995), pàg. 6-7.

[MAYANS, A.]. «El fons de Manuel Malagrida». A: *440 m sobre el nivell del mar* [Olot] (setembre, 1995), núm. 5, pàg. 52-53.

[MAYANS, Antoni]. «El fons d'associacions». A: *440 m sobre el nivell del mar*. [Olot] (octubre 1995), núm. 6, pàg. 48-49.

PÉREZ SAMPER, M. de los A. «La Audiencia de Cataluña en la Edad Moderna». A: *Revista de Historia Moderna. Anales de la Universidad de Alicante*. [Alacant] (1995), núm. 13-14, pàg. 51-71.

PLANES i ALBETS, R. «Joaquim Danés i l'arxiu notarial d'Olot en una lletra de 1959». A: *Vitrina. Publicació del Museu Comarcal de la Garrotxa i de l'Arxiu Històric Comarcal d'Olot*. [Olot] (1995), núm. 7, pàg. 7-8.

PUIG i USTRELL, P. *Els pergamins documentals. Naturalesa, tractament arxivístic i contingut diplomàtic*. Barcelona: Departament de Cultura, Direc-

## BIBLIOGRAFIA

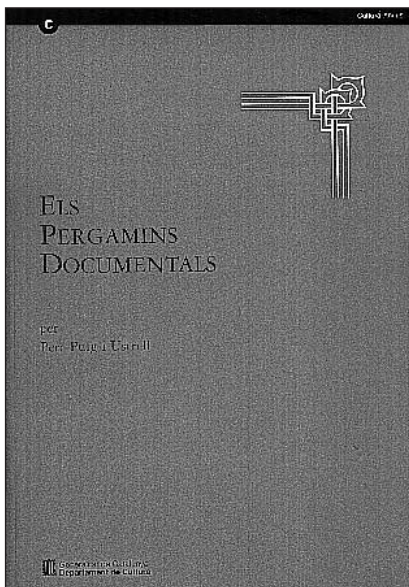
ADROER i TÀSIS, A. N.; FLORENSA i ASENSIO, M. D.; GASSET i ARGEMÍ. *Catàleg del fons cartogràfic de l'Institut Municipal d'Història (II). Mapes antics de la Península Ibèrica i de la resta del món (segles XVI-XIX)*. Barcelona: Ajuntament, Regidoria d'Edicions i Publicacions, 1995, 237 pàg.

*Arxiu Municipal del Districte de Les Corts*. Barcelona: Ajuntament de Barcelona, [1995] [fullet].

COLL i ROSELL, G. *Manuscrits jurídics i il·luminació. Estudi d'alguns còdexs dels Usatges i Constitucions de Catalunya i del Decret de Gracià 1300-1350*. Barcelona: Curial Edicions Catalanes, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1994, 376 pàg. (Textos i Estudis de Cultura Catalana; 38).

*EL LLIBRE de Antiquitats de la seu de València*. Vol. 1 Estudi i edició a cura de J. Martí Mestre. València, Barcelo-

ció General del Patrimoni Cultural, Servei d'Arxius, 1995, 201 pàg. (Normativa Arxivística; 3).



PUIG i USTRELL, P. «Arxiu Històric Comarcal de Terrassa. Les funcions de l'arxiu i els drets dels usuaris». A: *Terme*. [Terrassa] (novembre 1995), núm. 10, pàg. 3-5.

RIFÉ, J. «Notes sobre el fons musical de l'Arxiu de la Catedral de Girona». A: *I Congrés de Música a Catalunya. Llibre d'actes del Congrés organitzat pel Consell Català de la Música*. Barcelona: DINSIC Publicacions Musicals, Consell Català de la Música, 1994, pàg. 1113-1116.

RUIZ BENÍTEZ DE LUGO MÁRMOL, M. del C.; ALFARO HARDISSON, E. *Catálogo del Fondo Documental del Juzgado de Valverde de el Hierro (1795-1965)*. *Archivo Histórico Provincial de Santa Cruz de Tenerife*. Madrid: Ministerio de Cultura, 1995. 659 pàg.

TALLER D'HISTÒRIA: *La nostra vila: Maçanet de la Selva*. Maçanet de la Selva: Taller d'Història de Maçanet de la Selva, 1995 («Valentí Fagnoli lan- netta», pàg. 699-714).

c) Correspondència dels anys 1939-1942.

d) Documentació dels actes i lectures de conferències en què participà.

e) Documentació sobre l'autor (retalls de premsa, escrits i publicacions).

f) Vint-i-quatre fotografies.

L'arxiu particular de Frederic Rahola i d'Espona (Barcelona 1914-1992) ha ingressat com a dipòsit. Comença la seva carrera pública com a secretari dels consellers de Finances, durant la Generalitat republicana, Martí Esteve i Josep Tarradellas. Després de la Guerra Civil fundà, juntament amb Jaume Vicens Vives, l'Editorial Teide, SA i desenvolupà múltiples activitats a favor de les llibertats i la cultura catalana. Fou delegat personal a l'Interior del president de la Generalitat a l'exili i, un cop restablerta aquesta institució, conseller de Presidència i de Governació i Síndic de Greuges. El seu arxiu consta de les següents sèries documentals:

a) Documentació familiar. Inclou arbres genealògics, comptabilitat domèstica i correspondència de caràcter estrictament familiar.

b) Documentació professional. Trobem documentació de les seves activitats com a advocat, documentació de la seva tasca com a màxim directiu de l'Editorial Teide i documentació de la seva participació en altres empreses, com ara la Gran Enciclopèdia Catalana (1970-1978) i Ràdio Associació de Catalunya (1977-1984).

c) Correspondència particular dels anys quaranta a vuitanta.

d) Documentació d'activitats en diverses associacions.

e) Documentació política. Inclou dossiers de documentació de l'època de la clandestinitat, amb cartells, crides, documentació de vagues d'estudiants, articles de premsa sobre el president Tarradellas i escrits de pensament polític; documentació de la Generalitat provisional (1977-1978) amb documents de la Comissió pel retorn del president Tarradellas i de la seva etapa com a conseller de Presidència i de Governació; i documentació de la Comissió Mixta de Transferències Estat-Generalitat (1979-1984).

f) Escrits sobre Frederic Rahola.

g) Dossiers de col·leccions factícies amb retalls de premsa i publicacions.

El fons documental de l'Editorial Teide, SA ha ingressat a l'ANC com a donació. Editorial pionera en material escolar dins dels corrents de renovació pedagògica, porta més de cinquanta anys treballant per la cultura catalana. La documentació de l'empresa està integrada per vuit sèries.

a) Gerència, que inclou informes dels diferents departaments, documentació dels viatges del senyor Rahola i la correspondència mantinguda amb

## ARXIU NACIONAL DE CATALUNYA

### Els fons personals, familiars i empresarials de la família Rahola

La recuperació d'arxius privats és una tasca de gran importància a causa de l'existència en el nostre país d'una gran quantitat de fons documentals que, pel fet que són de propietat particular, són desconegudes. A vegades aquest patrimoni sorprèn per la seva riquesa, com ha estat el cas dels fons dipositats per la família Rahola a l'Arxiu Nacional de Catalunya per a la seva custòdia i difusió. Es tracta del fons documental Família d'Espona, dels arxius particulars de Jaume Aiguader i Miró i de Frederic Rahola i d'Espona, i de l'arxiu de l'empresa Editorial Teide, SA.

El fons Família d'Espona ha ingressat a l'ANC com a donació. Es tracta de la documentació dels Espona de Vic i, segons el suport documental, consta de dues parts. La primera és una col·lecció de cent noranta-dos pergamins dels segles X al XVII que formaven part dels arxius de diferents cases i masos, que adquirí la família en diversos moments de la seva història, situats a Vic, Orís, Sant Hipòlit de Voltregà, Manlleu, Torelló, Sant Quirze de Besora i Gurb. En aquest conjunt destaquen, per la seva antiguitat, un pergami del segle X i quatre de l'XI. La segona és una sèrie de documentació en paper, dels segles XVII al XX, formada bàsicament per escriptures

notarials de temàtica familiar i patrimonial, correspondència i documentació administrativa i comptable dels patrimonis anteriors i de nous situats a Vilanova de Sau.

El fons Jaume Aiguader i Miró (Reus 1882-Mèxic 1943) també ha ingressat a l'ANC com a donació. Metge, periodista, assagista i polític, la seva figura és una de les més importants de la primera meitat d'aquest segle per la seva activitat de divulgació mèdica, pel seu pensament social i per la seva activitat política que el portà a ser alcalde de Barcelona després de les eleccions del 14 d'abril de 1931, diputat a Corts en totes les legislatures republicanes i ministre de Treball i Assistència Social els anys 1937-1938. La documentació conservada per la família i cedida a l'ANC és una part del fons originari i es compon de les següents sèries:

a) Documentació personal, que inclou certificats i documentació identificativa.

b) Obra original amb articles publicats de tema mèdic i de pensament social i polític, a més de vuitanta-nou exemplars de la col·lecció «Monografies Mèdiques» que dirigí des de 1926 a 1937. Conté també diversos volums de notes personals.

l'empresa durant aquests viatges, documentació dels concursos per a l'elaboració de llibres de text que convocava el Ministeri d'Educació (1963-1973) i documentació de les relacions mantingudes amb els principals gremis i associacions d'editors i la Comissió Nacional de España de la UNESCO (1961-1974).

b) Secretaria Tècnica, amb documentació de les obres realitzades per l'empresa en les seves instal·lacions.

c) Publicitat, que conté tot l'arxiu del departament (1955-1984) i que inclou fitxes dels llibres publicats per l'editorial, material per a anuncis (1963-1983), documentació de relació amb agències de publicitat (1969-1983), de publicitat i venda directa, catàlegs i llistes de preus (1966-1984), de publicitat en premsa i altres mitjans de comunicació, documentació sobre comercialització d'obres d'altres editorials i de campanyes publicitàries.

d) Comptabilitat, que inclou llibres de major, diari i facturació.

e) Correspondència, classificada per ordre alfabètic.

f) Personal, que conté comprovants d'assistència al treball (1974) i nòmines (1979-1980).

g) Participació en empreses de distribució sud-americanes: Varazén, Educól, Avandaro, Sala & Grijalbo, Ltda., Difusora Internacional i Editoras Unidas del Caribel.

h) Cursos de català i concursos convocats per l'editorial: el premi Pompeu Fabra (1969-1978), el premi Escola Blanquerna (1969) i el premi Novells (1982-1983).

El conjunt d'aquesta documentació enriqueix els fons personals, patrimonials i d'empreses de l'Arxiu Nacional de Catalunya i constitueix un exemple fructífer de la col·laboració que duu a terme l'arxiu amb el sector privat en la localització i la salvaguarda del patrimoni documental català.

Llorenç CODERN i BOVÉ

### Ingressos de fons

(setembre i octubre de 1995)

*Àrea dels Fons de l'Administració:* Junta Electoral de Zona de Barcelona. Eleccions Municipals 1995. (1995), 0,2 m lineals i 96 cartells 1995; Generalitat republicana, documentació de la Secció d'Arxius del Servei de Patrimoni Histò-

ric, Artístic i Científic (1936-1939), 2 m lineals, restituïda a la Generalitat per l'Ajuntament de Barcelona; documentació textual i gràfica sobre les obres efectuades al Palau de la Generalitat i altres edificis de les conselleries de la mateixa Generalitat (1934-1938), 0,1 m lineals, restituïda per Josep Mainar i Pons; Generalitat de Catalunya restaurada, documentació produïda durant la Generalitat provisional (1977-1978) i de la Comissió Mixta de Transferències Estat-Generalitat (1979-1984), restituïda per F. Rahola i d'Espona; Departament de Presidència, Servei d'Obres i Instal·lacions (1978-1984), 0,2 m lineals, documentació restituïda per Josep Mainar i Pons.

*Àrea dels Fons Històrics:* Fons d'associacions i fundacions: Partit Socialista d'Alliberament Nacional (anys 70), 0,1 m lineals. Fons d'empreses: Plandiura y Carreras SA (1933-1951), 3 m lineals; La Maquinista Terrestre y Marítima (1855-1964), 905 calaixos de plànols i dibuixos, 680 tubs de plànols, 117 paquets i 51 caixes en plànols, 75 llibres amb dibuixos, 38 arxivadors metàl·lics amb fitxes tècniques i inventaris i relacions de l'arxiu tècnic; Azucarera Motrileña, SA (1946-1950), 5 llibres. Fons personals: J.R. Carreras i Bulbena (1860-1931), nou lliurament, 0,5 m lineals; Eduard Palanques (període franquista), 0,5 m lineals; Pere Aldavert i Martorell (1850-1932), 0,5 m lineals; Joaquim Renart i Garcia (1879-1861), 3 m lineals. Col·leccions: Mas Turull de Caldes de Montbui (1696-1791), 25 documents; Arxiu de la Història de la Forma Urbana a Catalunya (s. XVIII), 2 carpetes de plànols de Califòrnia.

*Àrea dels fons d'Imatges, Gràfics i Audiovisuals:* 15 diapositives, 15 originals i 14 duplicats de C. Puértolas (1995); 33 plaques de vidre d'antiguitats desaparegudes el 1936-1939 de J.R. Carreras i Bulbena; Joan Solé i Pla (1920-1930), 3.800 plaques de vidre; Josep Gaspar (1920-1930), 70 positius en blanc i negre; Marià Manent i Cisa (1920-1970), 150 plaques de vidre i 11 rodets; 22 plànols i 46 fotocòpies de plànols de la ruta romana a Cadis.

### Nous instruments de descripció

(setembre i octubre de 1995)

Inventari sumari d'obres i instal·lacions portades a terme per la Generalitat de Catalunya durant la II República (1934-1938); inventari sumari de les instal·lacions fetes durant la II República (1932-1936); inventari sumari de les instal·lacions fetes al Departament de Presidència (1978-1984); inventari sumari de la documentació generada pel Departament d'Obres Públiques (1931-1938); inventari del fons Hilaturas Forcada, SA (1915-1989).

### Activitats

El 16 d'octubre, al Saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona i sota la presidència del Molt Hble. Sr. Jordi Pujol i de l'Excm. Sr. Pasqual Maragall, va tenir lloc l'acte de restitució a la Generalitat de Catalunya del fons de la Secció d'Arxius del Servei de Patrimoni Històric, Artístic i Científic de la Generalitat de Catalunya de la Segona República. L'Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona, havia conservat durant tots aquells anys aquesta documentació que ara es restitueix a la Generalitat.

El 30 d'octubre se celebrà a l'Arxiu Nacional de Catalunya una Jornada de portes obertes, en col·laboració amb el Departament de la Presidència. Durant la Jornada es van dur a terme diverses visites, guiades per personal tècnic de l'Arxiu, amb l'objectiu de mostrar als visitants les instal·lacions de l'Arxiu Nacional de Catalunya i les tasques que s'hi duen a terme des de les diferents àrees en què s'estructura. Una exposició de 18 documents escollits entre els més significatius dels fons de l'Arxiu, complementava la Jornada. Un total de 1.204 persones van visitar l'Arxiu al llarg de la Jornada. Aquesta Jornada va ser molt profitosa per a la institució perquè va reeixir en el propòsit d'apropar l'Arxiu a la Societat i als ciutadans en general.

Acord amb el Departament de Justícia per al tractament arxivístic de la documentació dels jutjats de Barcelona ciutat. Signat el passat mes de juny per la secretària general del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, la senyora Marta Lacambra i Puig, i el secretari general del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya, el senyor Àngel Vicente Sánchez. Durant el mes de setembre s'han iniciat els treballs de tractament de la documentació.

Acord amb el Departament d'Indústria i Energia per al tractament arxivístic de la documentació del Registre Industrial de Barcelona. Signat el passat mes de juliol per la secretària general del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, la senyora Marta Lacambra i Puig, i el secretari general del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya, el senyor Alfred Norman i Serrano. Durant el mes de setembre s'han iniciat els treballs de tractament de la documentació.