

ARXIUS

B U T L L E T Í D E L

N Ú M E R O 2 3

*El Fost és la
dell'engua
fols dells
fo arxiu
quatre fols
que no Jozu*

S E R V E I D ' A R X I U S

T A R D O R 1 9 9 9

El passat 23 d'abril es va fer la presentació pública dels treballs d'organització i inventariació de la documentació històrica de l'Arxiu Municipal de Sant Fost de Campsentelles. Amb aquest fet queda saldat un deute que tenia el poble de Sant

Fost de Campsentelles amb el seu patrimoni documental. La classificació i inventariació de la documentació històrica municipal és fruit de la iniciativa d'un ciutadà recollida i recolzada per la regidoria de Cultura de l'Ajuntament santfostenc.

En un principi es preveia inventariar la documentació de més de quinze anys (això és, documentació històrica i documentació semiactiva d'ús infreqüent), però finalment la data límit establerta fou l'emblemàtic any 1979..

Documentació perduda i dispersa

La situació de la documentació històrica de l'Ajuntament de Sant Fost era confusa, ja que els funcionaris municipals desconeixien ben bé el que hi havia a les diferents sales i estances de la Casa de la Vila on se sabia que es guardaven lligalls i expedients antics. A l'habitació que servia oficialment d'arxiu administratiu només es tenien controlats els llibres d'actes dels plens, que començaven el 1902. La resta de lligalls i capses eren d'expedients posteriors als anys setanta i tot estava en desordre i confusió. Ens trobàvem davant d'un típic arxiu-magatzem on cercar un document és feina pròpia d'un tità, enmig de la pols, la foscor i els lligalls escampats pel terra.

Però on era la resta de documentació històrica? Només es

QÜESTIONS DE TREBALL

L'ORGANITZACIÓ DE L'ARXIU MUNICIPAL DE SANT FOST DE CAMPSENTELLES (VALLÈS ORIENTAL)

d'examinar aquests lligalls, foren traslladats a una sala annexa a la Biblioteca Municipal, als baixos també del mateix Ajuntament, i allà va començar l'agost de 1998 l'àrdua tasca d'obrir un per un centenars de lligalls i carpetes, la majoria dels quals no tenien cap indicació a l'exterior. Hi havia també diversos feixos de documents solts, mig estripats i bruts.

conservaven les actes dels plens posteriors al 1902? Per sort, es va trobar que el gruix de l'arxiu històric era en un quartet del Jutjat de Pau, als baixos de la Casa de la Vila, edifici inaugurat pel president Francesc Macià el 1933. Després

Comencen les sorpreses

A mesura que s'anaven obrint i ordenant els diferents lligalls plens de pols, es va començar a veure que el fons documental històric municipal de Sant Fost s'havia conservat bastant íntegre, gràcies, curiosament, al desgavell que havia regnat durant molts anys a l'arxiu. Aquest desordre va dissuadir, segurament, possibles temptacions de buscar certa documentació i destruir-la o robar-la. Vet aquí que es conservava, per exemple, la correspondència dels anys de la II República (1931-36) i la guerra civil (1936-39), així com l'esborrany de la Causa General fet el 1940 o els informes sobre apropiacions realitzades durant la guerra i que avui es troben amb la documentació de la Generalitat al famós i polèmic arxiu de Salamanca.

Una altra troballa molt interessant és que s'havia conservat quasi tota la correspondència i els expedients generats per l'Ajuntament

S U M A R I

QÜESTIONS DE TREBALL

L'organització de l'Arxiu Municipal de Sant Fost de Campsentelles (Vallès Oriental)

CRÒNICA

AGENDA

NOUS FONDS I DOCUMENTS INGRESSATS ALS ARXIUS

NOUS INSTRUMENTS DE DESCRIPCIÓ DELS ARXIUS

BIBLIOGRAFIA

ARXIU NACIONAL DE CATALUNYA

El fons fotogràfic Nicolás González Albiach

al llarg del segle XIX, sèries que contenen documents certament cabdals per a la història del poble i també per a poder elaborar moltes genealogies familiars. També era molt completa la documentació generada durant el franquisme, incloent els expedients de les eleccions de regidors i alcaldes, informes polítics sobre els soldats republicans del poble que anaven retornant a casa després de la guerra, així com altres sèries relatives al racionament de queviures durant la llarga postguerra.

Una primera intervenció arxivística

Al poc d'iniciar-se els treballs d'inventariació, es va poder observar també que algun funcionari municipal dels volts de l'any 1916-1917, potser el secretari, havia classificat i ordenat tota la documentació anterior a aquella data. Els documents havien estat agrupats en dos grans grups: la correspondència, que arrencava l'any 1829, i els expedients generals o diversos que començaven el 1834 i contenien les sèries de comptes, contribucions, quintes i altres. Aquests dos grans grups estaven ordenats cronològicament i cada lligall corresponia a un exercici pressupostari. Aquesta intervenció arxivística demostra que la classificació i ordenació dels arxius és, abans que tot, una necessitat bàsica per al bon funcionament administratiu d'una institució o empresa. La funció cultural o històrica és sempre posterior a l'administrativa i neix quan els documents deixen de tenir vida activa.

Principals sèries documentals (1829-1979)

Com ja hem dit abans, el fons municipal de l'Ajuntament de Sant Fost s'inicia el 1829. El primer document manuscrit és del 1829 i el primer imprès és del 1828. Les sèries més completes i interessants per als histo-

riadors són les d'actes dels plens (1854-1979), correspondència (1829-1979), comptes municipals (1834-1979), contribució territorial i industrial (1837-1979), quintes de soldats (1845-1954), padrons i censos d'habitants (1835-1970), eleccions locals i generals (1844-1979) i estadística agropecuària (1853-1972). Tot aquest fons ocupa un total de 35 metres lineals, dels quals 33 metres són ocupats per 275 capses normalitzades d'arxiu i 2 per llibres i volums de gran format.

Cal advertir, no obstant, que tot i que els documents més antics són del 1828-1829, l'Ajuntament de Sant Fost no va tenir vida pròpia com a institució fins al 1844. Abans d'aquesta data i des de la baixa edat mitjana, Sant Fost, a l'igual que Martorelles, depenia del municipi de Santa Perpètua de Mogoda. Els documents, doncs, anteriors al 1844 corresponen a les gestions que feia l'únic regidor santfostenc que formava part del municipi de Santa Perpètua.

A l'Arxiu Municipal també hi havia el fons del Jutjat de Pau de Sant Fost, força complet i que es componia de la secció del registre civil, amb els llibres de naixements, matrimonis i defuncions, que comencen el 1853. La secció anomenada d'administració interna del jutjat està formada per les actes de visita, comptes, correspondència i expedients. Aquesta documentació va ser retornada al Jutjat, on serà consultable amb el permís preceptiu del Jutge de Pau. Altres fons aliens al municipal, però que es troben en aquest arxiu, són el del Sindicat Agrícola del Vallès, amb un lligall del període 1906-1919 i un altre lligall de l'Escola de Transmissions de l'Aviació Republicana (*Grupo de Protección de Vuelo*) que durant el 1938 es trobava al mas Corts de Sant Fost. De la Falange local no se n'ha conservat gairebé res a l'arxiu municipal, només unes quantes fitxes polítiques d'excombatents republicans.

Col·laboració amb l'Arxiu de La Llagosta

Feia temps que l'Ajuntament de La Llagosta (Vallès Oriental) reclamava al de Sant Fost de poder consultar el seu arxiu i fotocopiar aquells documents que fossin més interessants per a la seva història. Hem de recordar aquí que La Llagosta fou un barri pertanyent al terme de Sant Fost fins al 1944. Un cop inventariat l'arxiu municipal de Sant Fost, l'arxiver de La Llagosta i els seus col·laboradors han pogut fotocopiar tots aquells documents que han considerat convenients de tenir al seu arxiu municipal. Ha estat, doncs, una enriquidora experiència de col·laboració arxivística entre dos ajuntaments.

Bones bases per al futur

En aquesta primera fase s'ha posat en ordre la documentació anterior al 1979, any dels primers ajuntaments democràtics després de la dictadura franquista. Properament es vol iniciar la segona fase, que consistirà a classificar i inventariar la documentació posterior al 1979, que podria ocupar més de 100 metres lineals. Un altre fet important és que l'arxiu històric municipal s'ha obert al públic, que prèvia obtenció del carnet d'investigador, pot consultar la documentació que desitgi, sempre que no estigui classificada com a restringida segons la legislació vigent. La situació de l'arxiu històric a la biblioteca és provisional, ja que l'equip de govern municipal preveu traslladar-lo a un edifici adequat expressament a tal efecte. En definitiva, ens trobem davant d'un nou arxiu municipal que s'afegeix a la llarga llista dels que s'han ordenat durant els darrers vint anys a Catalunya. Podem estar, doncs, d'enhorabona.

XAVIER PÉREZ GÓMEZ

El Llibre Major de l'arxiu dels Foixà i Boixadors de Girona (s. XVIII)

El propassat mes de juny el Departament de Cultura va exercir el dret de tempteig en una subhasta organitzada a Barcelona, a fi d'adquirir diversos documents històrics d'un interès molt remarcable, entre els quals hi ha el *Llibre major de l'arxiu de la casa de Foixà i Boixadors de Girona, en la qual són refundidas las de Çalbà, Vallseca y Escarrit de Barcelona, Escalas de*

Celrà i Sant Miquel de Corsà i altres. Es tracta d'un llibre de 23 x 34 cm que conté 1151 folis, 1068 dels quals són escrits. Conserva les cobertes originals de pergamí, al llom i a la coberta superior de les quals figura el títol original suava transcrit, que no fou copiat novament a l'encapçalament del llibre a tall de portada. El seu contingut és estructurat en 2027 descrip-

ARXIUS. Butlletí del Servei d'Arxius

<i>Edita</i>	Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya
<i>Redacció</i>	Servei d'Arxius, carrer Portaferrissa, 1, 08002 Barcelona
<i>Coordinació</i>	R. Planes i Albets, A. Magrinyà i Rull
<i>Tipografia</i>	Fotocomposició Merit, SCCL
<i>Impressió</i>	Printing Súrria, SL
<i>Tiratge</i>	2.500 exemplars
<i>Dipòsit legal</i>	B-17.466-93
<i>ISSN</i>	1133-3774

cions, numerades per l'autor fins a la que li pertoca el 1827, la immensa majoria de les quals corresponen a documents notarials de l'arxiu dels Foixà. De cada document se'n dona, pel cap baix, la seva tipologia, els atorgants, la data i resum del contingut, el notari en poder del qual fou atorgat i el número que li correspon dins la sèrie esmentada 1-1827. A banda d'aquest número, no es dona cap mena de signatura arxivística per a cada document, feta excepció d'alguns llibres de l'arxiu dels quals l'autor en va extreure notícies, que identifica amb un número. Al marge extern de les pàgines hi figura una molt breu notícia de cada entrada. Les descripcions del contingut dels documents són suficients i, en alguns casos, molt àmplies. Algunes corresponen a llevadors de rendes o còpies àmplies de capbreus de les baronies dels Foixà i abracen més d'una cinquantena de pàgines del llibre. L'àmbit cronològic dels documents descrits va del segle XI al XVIII, tot i que la majoria són del XIII en endavant, i el més tardà és de l'any 1781. L'autor no es va cenyir a descriure documents de l'arxiu dels Foixà, encara que va dedicar-hi l'engròs de la seva tasca. També va incorporar al llibre, amb la corresponent entrada numerada, algunes descripcions i notícies de documents d'altres arxius que podien tenir interès per a la genealogia i el patrimoni dels Foixà. D'aquesta manera, per exemple, hi trobem notes extretes de l'arxiu ducal dels Cardona, del Cartoral de Carlemany del bisbe de Girona, de protocols de notaries de Girona, Ruplà i Foixà, de l'arxiu del castell de Cartellà, de l'Arxiu Reial de Barcelona facilitades per F.X. de Garma, del de la Pia Almoïna de Girona, dels de la Pia Almoïna i de la Cúria del Vicariat Eclesiàstic de Barcelona, dels arxius parroquials de Celrà i Sant Just i Sant Pastor de Barcelona, notícies facilitades pel cavaller gironí Anton de Caramany o pouades als arxius de les cases Ramon i Dou. Un entrada correspon a notícies dels Foixà espigolades als *Anales* de Zurita que foren facilitades a l'autor del llibre per un "cavaller apassionat [d]'aquesta casa de Foixà". També va incloure-hi les inscripcions de les diverses làpides i sepulcres dels Foixà que hi havia aleshores a l'església del castell de Foixà i, pel que fa als Boixadors, la inscripció que figurava en un sepulcre de l'església de Sant Pere Sallavina (Anoia). Ultra totes aquestes notícies i descripcions documentals, el llibre conté diversos arbres genealògics i un armorial de 41 folis amb 157 escuts d'armes dels llinatges nobiliaris entroncats amb els Foixà, 150 dels

quals són acolorits. Hi ha alguns altres escuts escampats pel text. És obvi que aquest *Llibre major* té un valor primicer per a l'estudi dels Foixà, un llinatge nobiliari del país documentat a partir del segle XII de la dimensió històrica del qual se'n pot trobar una primera notícia signada per M^a M. Costa i A. de Fluvià a la *Gran Enciclopèdia Catalana* (1974). La importància del llibre creix encara si tenim en compte que tot sembla indicar que l'arxiu dels Foixà s'hauria dispersat deu fer uns trenta anys enrere. Aleshores, la seva totalitat o bé una gran part, es trobava al castell de Foixà (Baix Empordà). L'aparició, de tant en tant, de documents solts dels Foixà a les subhastes apunten la certesa d'aquesta dispersió. Si això es referma amb el temps, haurem d'afegir el malaguanyat arxiu dels Foixà al repertori d'arxius nobiliaris catalans que durant la centúria que s'acaba han estat dispersats, dins el qual ha figurar ja sens dubte els dels comtes de Santa Coloma, fragments significatius del qual han pogut recuperar algunes biblioteques i arxius públics del país. La recuperació d'aquests vells instruments de descripció per al patrimoni públic és una necessitat encara més peremptòria quan es tracta de fons que han sofert aquesta dissort. Moltíssims documents descrits en aquests antics catàlegs, índexs i repertoris poden ésser retrobats fàcilment als protocols notarials corresponents, si existeixen, és clar. La riquesa dels fons de protocols de l'àrea de Girona que ens han pervingut auguren que hom podrà treure molt de profit d'aquest *Llibre major*. No sabem qui en fou l'autor. A més, com s'ha dit, de no figurar títol a l'encapçalament de les pàgines del manuscrit, tampoc no hi ha cap mena d'introducció o presentació. És aquest un mal, no pas infreqüent, de molts instruments de descripció, que és molt de doldre perquè ens priva de conèixer d'una manera directa el context de la seva elaboració. Estranya encara més en aquest cas tenint en compte l'emballum d'aquest *Llibre major*. La seva elaboració requerí molt de temps i d'esforç al seu autor, un treball amatent que,

com s'ha apuntat, el va portar a fer recerques complementàries a molts altres arxius. El fet d'haver deixat tretze folis en blanc a l'inici fa dubtar si alguns podien haver estat reservats per contenir un títol en bona lletra i un proemi que mai no s'hagués arribat a fer. La part final, a partir d'aturar-se la numeració de les descripcions, denota que el llibre no tingué una conclusió efectiva. Les seves més de dues mil pàgines són degudes a una mateixa mà i escrites en català, llevat d'algunes transcripcions de documents en llatí, castellà o francès, en una molt bona i llegidora lletra de ben entrat el segle XVIII. En força ocasions l'autor redacta en primera persona, sovint a fi de remarcar el seu interès a recercar determinats documents per a deixar-ne constància al llibre. La finalitat que l'empenyia no era pas de caire històric sinó essencialment patrimonial. El fet que el document més tardà sigui de l'any 1781 ens ajuda a perfilar la cronologia de seva elaboració, que podem situar a l'entorn o bé entre els anys setanta i vuitanta de la centúria. Són de 1781 els capítols matrimonials d'Ignasi de Foixà Boixadors i de Xatmar i de M^a Francesca d'Andreu i de Vilaplana, molt àmpliament extractats al llibre, que foren atorgats en poder de Josep Valls i Geli, notari de Ruplà regint la notaria del castell i baronia de Foixà. És versemblant la hipòtesi que aquest notari fos l'autor del llibre, per al qual es va fer servir àmpliament els manuals de la notaria de Foixà, o bé que hi treballessin altres membres de la mateixa família Valls que també foren notaris de Foixà. Segons les dades aplegades per l'Arxiu Històric de Girona, Josep Valls i Geli actuà de notari a Foixà els anys 1764-1811 i tant el seu pare, Paulí Valls Martí, com el seu fill, Paulí Valls Geli, foren igualment notaris de Foixà. No sembla que hagi de ser difícil d'esbrinar-ho amb una petita recerca als arxius gironins. El Departament de Cultura ha dipositat aquest llibre a l'Arxiu Històric Comarcal de la Bisbal d'Empordà.

R. PLANES I ALBETS

CRÒNICA

El dia 6 d'octubre de 1999 ha estat signat el conveni per a la construcció de la seu de l'Arxiu Històric Comarcal de Ripoll entre pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, el Consell Comarcal del Ripollès i l'Ajuntament de Ripoll.

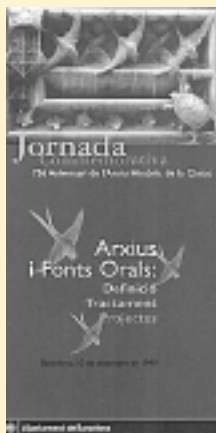
El dia 8 d'octubre de 1999 ha estat

signat el conveni de construcció de la nova seu de l'Arxiu Històric Comarcal de Vilafranca del Penedès entre el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, el Consell Comarcal de l'Alt Penedès i l'Ajuntament de Vilafranca del Penedès.

AGENDA

Alt Empordà: Curs *Els capbreus i el mercat de la terra* per X. Puigvert i P. Gifre, els dies 30 d'octubre, 6 i 13 de novembre de 1999; Curs *Els arxius eclesiàstics com a font d'informació per a la història* per J. M. Marquès i Planagumà, els dies 5, 12 i 19 de febrer de l'any 2000, a la seu del Consell Comarcal de l'Alt Empordà, carrer Nou, 48, Figueres, organitzats per l'Arxiu Històric Comarcal de Figueres. Per a més informació: AHC de Figueres tel. i fax 972 67 01 78.

Barcelonès: Jornada Commemorativa del 75è Aniversari de l'Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona. *Arxius i Fonts Orals: definició, tractament i projectes*, el 10 de desembre de 1999 a la seu de l'arxiu, Casa de l'Ardiaca, carrer de Santa Llúcia, 1, Barcelona. Termini de presentació de comunicacions: 1 d'octubre de 1999. Per a més informació: Arxiu Històric de la Ciutat, tel. 93 318 11 95, fax 93 317 83 27.



Conca de Barberà: convocatòria del V *Premi Biennal Aires de la Conca* de recerca sobre la comarca, organitzat pel Consell Comarcal de la Conca de Barberà en col·laboració amb l'Arxiu Històric Comarcal de Montblanc. Termini de presentació de treballs: 30 de setembre de 1999. Per a més informació: AHC de Montblanc, tel. 977 86 04 92.

Garrotxa: sessió de treball *Tipologies documentals 3: Els capítols matrimoniais*, el dia 11 de desembre de 1999 a la seu de l'Arxiu Històric Comarcal d'Olot. Per a més informació: AHC d'Olot, tel. 972 27 91 31.

Gironès: exposició *Els nins de l'escrivà*, al claustre de l'Arxiu Històric de Girona, fins el 7 de novembre de 1999; exposició *La Vall d'Hostoles en temps dels remences*, commemorativa del 500 aniversari de la mort de Vern-

tallat, produïda pel Grup d'Estudis Remences de la Vall d'Hostoles, del 10 de novembre de 1999 al 30 de gener del 2000, al claustre de l'Arxiu Històric de Girona; aula d'experiències de l'Arxiu Històric de Girona: *El país d'en Verntallat*, sortida a la Vall d'Hostoles guiada per Xavier Solà, el dia 28 de novembre de 1999. Informació i inscripció a la seu de l'Arxiu Històric de Girona; Curs *Llatí dels documents dels segles XII-XVII*, per Laureà Pagarolas, organitzat per l'Arxiu Històric de Girona i l'ILCC Jaume Vicens Vives de la Universitat de Girona, els dies 12, 13, 19, 20, 26 i 27 de novembre de 1999. Informació i inscripcions a l'Arxiu Històric de Girona, Plaça de Sant Josep, 1, tel. 972 21 80 12 i fax 972 22 75 77.

La Selva: Curs de preservació i conservació de documentació en paper i pergamí, els dies 16 i 23 d'octubre a la sala d'actes del Consell Comarcal de la Selva, Passeig de Sant Salvador, 25-27, Santa Coloma de Farners, organitzat per l'Arxiu Històric Comarcal de Santa Coloma de Farners.

Vallès Occidental: exposició *Els inicis de l'associacionisme terrassenc 1851-1931*, els mesos de desembre de 1999 i gener del 2000, a la seu de l'Arxiu Històric Comarcal de Terrassa. Organitzada conjuntament pel Centre d'Estudis Històrics de Terrassa i l'Arxiu Històric Comarcal de Terrassa. Per a més informació: AHC de Terrassa, tel. 93 733 14 96.

Catalunya del Nord: *Segon Encontre d'Elna*, del 30 d'octubre a l'1 de novembre de 1999 al Col·legi Paul Langevin, F-66299, Elna. Organitzat per la Societat des Amis d'Illiberis, Cité administrative, F-66200 Elna, tel. i fax: 04 68 37 98 70.



Curs *Paleografia avançada: escrituras precortesana, cortesana, procesal y humanística*, del 4 d'octubre al 17 de novembre de 1999, a l'Escola de Traductors de Toledo, Plaza de Santa Isabel, 5, 45002 Toledo. Organitzat per ANABAD Castilla-La Mancha; Curs *Introducció a la Archivística. Fuentes para*

la investigación histórica, del 2 al 23 de novembre de 1999 a la seu de l'Arxiu Històric Provincial de Ciudad Real, carrer Echegaray, 2, 13071 Ciudad Real. Organitzat per ANABAD Castilla-La Mancha. Per a més informació: Seu de ANABAD Castilla-La Mancha, edifici de l'Arxiu Històric Provincial de Toledo, carrer Trinidad, 10, tel. 925 25 77 38, fax 925 26 77 59.

Colloque européen. Travail administratif et archives en Europe: tradition et perspectives, del 20 al 22 d'octubre a l'Ecole nationale d'administration d'Estrasbourg. Organitzat per l'Association des Archives Françaises, 9 Rue Montcalm, 75018 Paris, tel. 01 46 06 39 44, fax 01 46 39 52.

Jadoc'99. II Jornadas Andaluzas de Documentación: nuevos mercados, nuevos usuarios. De l'11 al 13 de novembre de 1999. Organitzades per l'Asociación Andaluza de Documentalistas. Per a més informació: Secretaria de les jornades, Centro de Documentación Musical en Andalucía, Carretera del Darro, 29, 18010 Granada, fax 958 22 84 64.

Quintas Jornadas Archivísticas: actualidad de la heráldica y la sigilografía, del 6 al 8 d'octubre de 1999 al Foro Iberoamericano de La Rábida, Huelva.



IV Jornadas de Castilla-La Mancha sobre investigación en archivos. El Franquismo: El Régimen y la Oposición, del 9 al 12 de novembre de 1999 a Guadalajara. Organitzades per la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Archivo Histórico Provincial de Guadalajara, Asociación de Amigos del Archivo Histórico Provincial de Guadalajara i la Fundación de Bienes Culturales de Castilla-La Mancha. Termini de presentació de comunicacions: 9 de novembre de 1999. Secretaria de les jornades: Archivo Histórico Provincial de Guadalajara, plaça De los Caídos, 11, 19071 Guadalajara, tel. 949 21 16 09, fax 949 22 60 14.

NOUS FONDS I DOCUMENTS INGRESSATS ALS ARXIUS

(juny - agost de 1999)

Arxiu Històric Comarcal de Cervera: fons del Sindicat Agrícola de Cervera i sa Comarca (1919/1978), 0,5 m lineals i 478 fotografies.

Arxiu Històric Comarcal de Figueres: segona transferència del fons de l'Ajuntament de Mollet de Peralada, (1800/1878), 1,5 m lineals i 224 bans i edictes impresos; segona transferència del fons de l'Ajuntament (1950/1980), 1 m lineals, i del Jutjat de Pau (1960/1980), 0,2 m lineals, de Cistella; fons de les cambres agràries locals (1985/1994), 1,8 m lineals; un llibre del Consell municipal de la vila de Llançà (1609-1695).

Arxiu Històric de Girona: expedients de matriculació d'automòbils de la Delegació d'Indústria de la Generalitat (1978-1984), 413 lligalls; sèrie d'actes, hisenda, eleccions i obres de l'Ajuntament de Sant Julià de Ramis (1951-1990), 30 caps; sèries del registre de correspondència (1939-1987) i d'expedients de personal (1813-1978) dels serveis de carreteres de l'Estat, 189 lligalls i 17 llibres; documentació fiscal, d'estats de tropa i d'ordre públic del Corregidor de Girona (1736-1835), 28 documents.

Arxiu Històric Comarcal d'Igualada: fons de l'Ajuntament d'Igualada (1980-1990), 6 m lineals; testaments closos (1600-1800), 1,5 m lineals; fons Mn. Ignasi Colomer (s. xx), 10 m lineals; i 510 fotografies.

Arxiu Històric Comarcal de Manresa: fons de l'Oficina Comarcal del DARP, registres d'entrades i sortides (1991-1995), sol·licituds d'indemnització compensatòria de muntanya (1987-1996), 4 m lineals; 1.643 fotografies de Manresa (1981-1983); 393 fotografies de carrers i places de Manresa (1999); 8 cartells (1980-1990).

Arxiu Històric Comarcal de Mataró: fons del Consell Comarcal del Maresme (1988-1998), 7 m lineals.

Arxiu Històric Comarcal de Montblanc: fons de l'Ajuntament de Montblanc (1974 -1999), 1,60 m lineals i 4 fotografies dels anys 1920/1930.

Arxiu Històric Comarcal d'Olot: cinc cartes de M. Rosa Seix a l'artista olotí Leonci Quera (1953-1957).

Arxiu Històric Comarcal de Santa Coloma de Farners: documentació del fons del Jutjat de 1ª Instància i Instruc-

ció núm. 1 de Santa Coloma de Farners, expedients de penal i de civil (1968-1969), 5,1 m lineals; documents judicials del notari Joaquim Barril (1879), 1 carpeta.

Arxiu Històric Comarcal de Sant Feliu de Llobregat: fons del Consell Comarcal del Baix Llobregat, sèries d'avaluació de la incidència ambiental dels polígons industrials del Baix Llobregat (1999), ponència tècnica comarcal d'activitats classificades (1990-1996), registre d'entrades i de sortides de correspondència (1988-1994), inventari de les activitats classificades del Baix Llobregat (1994) i expedients de cultura i ensenyament (1989-1998), 38,7 m lineals; fons de l'Ajuntament de Sant Feliu de Llobregat, sèries d'operacions d'ingrés i de pagaments (1989/1997) i expedients d'activitats classificades (1992-1994), 18,16 m lineals; fons de l'escriptora santfeliuenca Joana Raspall (1972-1984); 23 vídeos del Baix Llobregat (1988-1996).

Arxiu Històric Comarcal de Solsona: segona transferència del fons de l'Ajuntament de la Molsosa (1991-1996), 0,8 m lineals; 4 protocols del districte notarial (1973); fons de l'Escola Bressol de Solsona (1981-1999), 3 m lineals, 4 disquets informàtics, 7.261 negatius, 820 positius i 353 diapositives; fons del Centre d'Esplai Arrel (1976-1978), 0,2 m lineals i 25 fotografies; dos manuscrits de Francesc Casafont intitulats *La Taula Rodona* (32 p.) i *Els cafès de Solsona* (16 p.) i el mecanoscrit del poeta Ramon Valls *Un tipus solsoní. Retrat a la ploma* (1948) (2 p.); 72 cartells (1955-1999); 3 goigs del bisbat de Solsona (s. xx) i 60 postals de la comarca.

Arxiu Històric Comarcal de Sort: fons dels ajuntaments de Sort (1979-1997), 9 m lineals, i de Tírvia (1958-1997), 9 m lineals; fons personal Esteve Albert i Corp (s. xx), 1,3 m lineals.

Arxiu Històric de Tarragona: fitxes de filiació del Centre Penitenciari de Tarragona (1939-1965), 1,5 m lineals; fons de la Unió de Sindicats Agraris de Catalunya-Joves Agricultors de Tarragona (1977-1998), 3 m lineals.

Arxiu Històric Comarcal de Terrassa: fons comercials Vídua i fills de M. Fabra (1930-1947), 1 m lineals, i Valerià Sans Successors, de Terrassa (1982-1988), 0,5 m lineals; butlla de Climent X en pergamí amb segell de plom (4 de març de 1674).

NOUS INSTRUMENTS DE DESCRIPCIÓ DELS ARXIUS

Arxiu Històric Comarcal de Figueres: inventaris dels fons de l'Ajuntament (1844/1994), Jutjat de Pau (1869-1992), Delegació local del "Movimiento" (1963/1976) i Col·legi Públic (1859/1957) d'Ordís; actualització de l'inventari del fons de l'Ajuntament de Mollet de Peralada (1756/1874); catàleg de la col·lecció d'imatges (1890/1990) i de la col·lecció d'impresos (1750/1992) de l'arxiu.

Arxiu Històric Comarcal d'Igualada: inventari de la darrera transferència del fons de l'Ajuntament d'Igualada (1980-1990); inventari dels testaments closos del districte d'Igualada (1600-1800); de les 500 fotografies de la col·lecció Pons i de les 10 fotografies de la col·lecció Domènec Torres.

Arxiu Històric de Girona: inventari del fons Patronat Provincial de l'Habitatge (1953-1996); catàleg de 1.232 pergamins de l'Hospital de Santa Caterina de Girona (1009-1449).

Arxiu Històric Comarcal de Montblanc: inventari de la sisena a la vuitena transferències del fons de l'Ajuntament de Montblanc (1974-1999); inventari de les transferències cinc i sis del fons del Consell Comarcal (1992-1993); inventari dels fons notariais de la vila de Montblanc (1511-1799).

Arxiu Històric Comarcal d'Olot: inventaris del fons patrimonial Casabó (1568-1907) i del personal Ramon Barnadas (1926-1981).

Arxiu Històric Comarcal de Santa Coloma de Farners: índex alfabètic i topònomàstic dels capbreus del fons notarial de Santa Coloma de Farners (1724-1741).

Arxiu històric Comarcal de Sant Feliu de Llobregat: inventaris dels fons del Jutjat de Primera Instància i Instrucció núm. 1 de Martorell (1844-1981); del fons de l'Ajuntament (1762/1986), Jutjat de Pau (1800/1989), Falange Local (1945/1970) i Germandat Sindical del Camp (1966) de Torrelles de Llobregat.

Arxiu Històric de Tarragona: inventaris dels fons de la Cambra Agrària de Tarragona (1806-1944), Cambra Oficial Agrària de Tarragona (1944-1983) i Col·legi Oficial d'Agents de Duanes i Comissionistes de Trànsit de Tarragona (1914-1975).

Arxiu Històric Comarcal de Tàrraga:

inventari del fons Lluís Sarret i Pons (1880-1936).

Arxiu Històric General d'Aran: inventaris dels fons dels jutjats municipals de Vielha (1935-1971), Arres (1867-1969), Canejan (1865-1920), Escunhau (1945-1959), Gausac (1949-1961), Les (1860-1979) i Vilamòs (1902-1938); inventaris dels fons de l'Estudi Alejandro Casona de Les (1906-1973); Relators d'exploració de la Central Hidroelèctrica de Cledes a Les (138-1972) i del patrimonial Soler de Garòs (1569-1957).

BIBLIOGRAFIA

Actes de la Trente-troisième Conférence Internationale de la Table Ronde des Archives. Accès à l'information: les défis Technologiques. XXXIII Stockholm 1998. París: International Council on Archives. Conseil International des Archives, 1998. 216 pàg.

ARACIL i MARTI, R.; SEGURA i MAS, A.; OLIVA i LLORENS, J.; PONT i ESTRADERA, M. *Empresaris de la postguerra. La Comisión de Incorporación Industrial y Mercantil nº 2 1938-1942.* Barcelona: Cambra Oficial de Comerç, Indústria i Navegació de Barcelona, 1999. 207 pàg.



Arxiu Històric de Sabadell. Memòria '98. Sabadell: Arxiu Històric de Sabadell, 1999. 58 pàg.

BOADAS i RASET, J; CASELLAS i SERRA, L.-E (dirs.). *Girona. Guia de fons en imatge.* Girona: Ajuntament de Girona, 1999 (Guies Urbanes; 9). 227 pàg.

DEL VALLE GASTANINZA, F. *Manual de documentación fotográfica.* Madrid: Editorial Síntesis, 1999 (Biblioteconomía y Documentación; 19). 255 pàg.

DURAN i ALBAREDA, M. "El fons històric de l'Arxiu Municipal de Sant Joan Despí": A: *Materials del Baix Llobregat.* Núm. 4 (Sant Feliu de Llobregat, 1998), pàg. 149-150.

"Els fons documentals existents a l'Arxiu Municipal de Blanes". A: *Blanda.*

Arxiu Diocesà de Girona: regist de 3.018 pergamins del fons de Sant Feliu de Girona, de 549 pàgines, conclòs l'estiu de 1999. La labor de descripció dels documents de l'arxiu que fou iniciada l'any 1984, ens comunica J.M. Marquès, arxiver, ultrapassa les vint mil pàgines i suposa haver posat a l'abast de l'investigador 175.000 documents. Es tracta de 65 repertoris disponibles alhora en volums relligats i en suport informàtic.

Publicació de l'Arxiu Municipal de Blanes. Núm. 1 (Blanes, 1998), pàg. 75-82.

Els fons documentals per a la història de Castellví de Rosanes. S.l.: Consell Comarcal del Baix Llobregat, Arxiu Històric Comarcal de Sant Feliu de Llobregat, Ajuntament de Castellví de Rosanes, [1999] [fullet].



ESCODA, C.; TOLDRA, M. "Els arxius i la difusió cultural". A: *Kesse. Cercle d'Estudis Històrics i Socials Guillem Oliver.* Núm. 27 (Tarragona, 1998), pàg. 4-6.

FLUVIA i ESCORSA, A. de. "El bochornoso asunto de los símbolos de Barcelona". A: *Hidalguía.* Any XLVII. Núms. 274-275 (Madrid, 1999), pàg. 351-368.

GALVAN RODRIGUEZ, E. "Aproximación institucional al Consejo de Aragón a la luz de los manuscritos de Londres y París (1586-1589)". A: *Anuario de Historia del Derecho Español.* Tom LXVIII (Madrid, 1998), pàg. 239-384.

GARCIA, A.; ALONSO, Jesús E. "La comarcalització dels serveis d'arxiu: una política inevitable". A: *Saó.* Núm. 226 (Gandia, febrer 1999), pàg. 85-86.

GONZALEZ, Pedro. *Computerization of the Archivo General de Indias. Strategies and Results.* Amsterdam: Europe-

an Commission on Preservation and Access, 1999. 57 pàg.

GRAU i FERRANDO, Dolors. "Arxius patrimonials i plànols digitalitzats", "La guia de l'Arxiu Municipal ja és a l'abast de tothom" i "Presentació de Papers que fan història i la pàgina web de l'Arxiu". A: *Llumiguia.* Núms. 561-563 (Cassà de la Selva, abril-juny 1999), pàg. 56-57, 80-82 i 92-93.

GUSTÀ, M. (coord.). *Amadeu i Audouard. Fotografies d'escena. La Virreina.* Barcelona. Del 3 de juny al 31 de juliol de 1998. Barcelona: Renart Edicions i Institut de Cultura-Arxiu Fotogràfic de l'AHCB, 1998. 147 pàg.

IBARRA, R. "Un model de formació en arxivística". A: *Kesse. Cercle d'Estudis Històrics i Socials Guillem Oliver.* Núm. 27 (Tarragona, 1998), pàg. 15-18.

KEREHVE, JEAN; RIGAUDIÈRE, Albert (dirs.). *Finances, pouvoirs et mémoire. Homages à Jean Favier.* S.l.: Fayard, 1999. 838 pàg.

Lavaix. Un monestir entre la realitat i la llegenda. Catàleg. El Pont de Suert: Parròquia del Pont de Suert, 1999. 88 pàg.

MARTI BAIGET, J. "Reflexions a l'entorn dels fons fotogràfics municipals". A: *Kesse. Cercle d'Estudis Històrics i Socials Guillem Oliver.* Núm. 27 (Tarragona, 1998), pàg. 11-14.

MAYANS, Antoni. "El fons Esquades de Catalunya". A: *El Plafo.* Núm. 18 (Olot, juny 1999), pàg. 2.

MELCIÓ, Josep M. *Homenots de la Garrotxa.* Olot: Arxiu Històric Comarcal d'Olot i Museu Comarcal de la Garrotxa, 1999 (Fotògrafs actuals; 2). 59 pàg.

MUNDÓ, Anscari M. *Obres completes.* Vol. I. *Catalunya 1. De la romanitat a la sobirania.* Barcelona: Curial Edicions Catalanes, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1998 (Textos i Estudis de Cultura Catalana; 66). 629 pàg.

NOLLA, Joaquim. "L'Arxiu municipal, una necessitat?". A: *Kesse. Cercle d'Estudis Històrics i Socials Guillem Oliver.* Núm. 27 (Tarragona, 1998), pàg. 7-10.

POLASTRON, Lucien X. *Le papier. 2000 ans d'histoire et de savoir-faire.* París: Imprimerie Nationale Éditions, 1999. 221 pàg.

PUCHADES i BATALLER, Ramon Josep. *Als ulls de Déu, als ulls dels homes. Estereotips morals i percepció social d'algunes figures professionals en la societat medieval valenciana.* València: Universitat de València. Departament d'Història de l'Antiguitat i de la Cultura Escrita, 1999. (Publicacions del Seminari Internacional d'Estudis sobre la Cultura Escrita "José Trenchs Odena"; 1). 223 pàg.

PUIG i TARRECH, Roser. "L'arxiu parroquial de la Guàrdia dels Prats, un fons documental fragmentat". A: *Aplec de Treballs. Centre d'Estudis de la Conca de Barberà*. Núm. 17 (Montblanc, 1999), pàg. 137-150.

RIESCO TERRERO, A. "La paleografía y la diplomática: dos disciplinas con personalidad y autonomía propias y de interés científico-cultural, principalmente para las ramas de letras, ciencias de la documentación e información archivística". A: *Hidalguía*. Any XLVII. Núms. 274-275 (Madrid, 1999), pàg. 369-389.

ROTHENBERG, Jeff. *Avoiding Technological Quicksand. Finding a Viable Technical Foundation for Digital Preservation*. Washington-Amsterdam: Council on Library and Information Resources, Washington, DC. European Commission on Preservation and Access, Amsterdam, 1999. 35 pàg.

SANTAELULARIA, D.; MAYANS, A. (coord.). *Cartells Domene. Gravats. 1968 -*

1998. Olot: Arxiu Històric Comarcal d'Olot, Museu Comarcal de la Garrotxa, 1999. 48 pàg.

SERNA i COBA, È. "L'Arxiu Municipal de Garriguella: dos segles de vida col·lectiva". A: *Revista de Garriguella*. Núm. 14 (Garriguella, 1999), pàg. 6-7.

TEIXIDÓ i MONTALA, Jaume. "Inventari de la parròquia de Sarral l'any 1925". A: *Il Recull de treballs El Baluard* (Sarral, 1999), pàg. 197-209.

TEIXIDOR i FA, M. "El fons documental de l'arxiu del Grup Cultural Comtat d'Empúries: els pares dominics de Peralada". A: *El Salner. Butlletí del Grup Cultural Comtat d'Empúries*. Núm. 4 (Castelló d'Empúries, 1998), pàg. 119-122.

VARELA, Elisa. "Las ciencias y técnicas historiográficas y las ediciones documentales en el Principado de Cataluña (primeras consideraciones)". A: *Signo. Revista de historia de la cultura escrita*. Núm. 6 (Universidad de Alcalá, 1999), pàg. 65-79.

Manuel del Arco, que havia estat professor seu, el cridà per a il·lustrar una revista que patrocinaven els Laboratoris Almirall dedicada a aspectes mèdics i clínics. En aquesta revista va publicar més de cinc-cents intervencions quirúrgiques efectuades en hospitals i clíniques de tota Espanya, aconseguint un reconegut prestigi entre la classe mèdica. Finalment, Juan José Castillo el cridà per ocupar la plaça de redactor en cap del diari *El Mundo Deportivo*, càrrec que ocupà fins a 1992, quan passà a exercir el de secretari general de redacció de *El Mundo Deportivo* fins a la seva recent jubilació

El fons fotogràfic

L'abundant producció de Nicolás González és formada per 5700 reportatges de 35mm i 6x6 en blanc i negre, més de 250 reportatges en color i un gran nombre de diapositives, la qual cosa representa un total superior a les 200.000 imatges.

El fons és ric en imatges sobre esports, moda, art, successos i sinistres, folklore, espectacles, fires, política, medicina, ciutat de Barcelona, personalitats i molts altres temes sobre els quals va cobrir informació i aplega activitats registrades entre novembre de l'any 1956, concretament el dia 11, amb un partit de futbol Barcelona-Madrid, i es perllonguen durant els anys seixanta, setanta i vuitanta, fins a la sèrie de reportatges sobre el COOB. A més, s'acompanya de tres llibres registre i quatre fitxers alfabètics, que permeten la localització de tot el material numerat i en els quals es registra la temàtica, el número de rodets i el número de les imatges dins d'aquest rodets. Aquests índexs elaborats per González amb l'intent d'organitzar el fons, ens permeten distingir dos grans blocs temàtics: esports i reportatges. Dins del primer, destaca tot el referent al món del futbol (partits, entrenaments, rodes de premsa, etc.), i dins del segon s'agrupa un ampli ventall temàtic que cobreix la vida social, cultural i política de la ciutat de Barcelona durant els últims trenta-cinc anys. Així, per exemple, podem documentar, el Saló Nàutic, la Fira de Barcelona, Sonimag, Hogarhotel, Saló de la Infància, el trofeu J. Bodin o Godó, la Volta Ciclista, el premi Planeta, les festes de la Mercè, la fira de Santa Llúcia, obres públiques, les visites de polítics, actors i gent del món de l'espectacle, rodatge de pel·lícules, l'activitat a l'Ajuntament i Diputació Provincial, manifestacions, conferències, desfilades, funerals, ex-

ARXIU NACIONAL DE CATALUNYA

El fons fotogràfic Nicolás González Albiach

Recentment l'Arxiu Nacional de Catalunya ha ingressat el fons fotogràfic del fotoperiodista barceloní Nicolás González i Albiach, reconegut especialment per les seves imatges del món de l'esport i com a cronista de la ciutat, raó per la qual ha estat distingit amb diverses condecoracions atorgades per entitats públiques i privades, i amb destacats premis periodístics.

Nicolás González ha sabut reunir i conservar la totalitat de la seva producció fotogràfica generada al llarg dels més de quaranta anys de professió com a fotògraf de premsa. Aquest considerable volum d'imatges fotogràfiques formen l'arxiu d'originals de l'autor, que consisteix totalment per material negatiu perquè, com a fotògraf de premsa, lliurava les còpies als diaris i revistes i gairebé mai no li eren retornades.

Tanmateix, ha sabut plantejar la responsabilitat de l'autor en la preservació i difusió de la seva obra preveient el futur d'uns suports sensibles que requereixen condicions de conservació molt específiques i difícils de garantir per un particular. Per aquest motiu ha confiat amb l'ANC, que s'encarregarà de la instal·lació, preservació, inventari i difusió del fons, del qual s'han adquirit, juntament amb el suport, els corresponents drets d'explotació (reproducció, distribució i comunicació).

L'autor

Nascut a Cadis l'any 1934, González Albiach arribà a Barcelona als dotze anys i hi cursà els seus estudis de batxillerat. L'interès per la fotografia li despertà quan el seu pare li regalà una petita càmera, transformant una afeció en la seva vertadera professió. Així començà a treballar com aprenent als laboratoris fotogràfics que la firma «Vicente Ferrer» tenia a la plaça Catalunya. Posteriorment passà a treballar als estudis d'uns dibuixants publicitaris, on va aprendre composició i on amplia els seus coneixements amb el dibuix i la fotografia publicitària.

Aquells anys va conèixer Antoni Campaña, que es convertí en el seu mestre i estimat amic. Fou Campaña qui l'estimulà a dedicar-se a la informació gràfica periodística i a matricular-se a la «Escuela Oficial de Periodismo». Així, quan retornà del servei militar i ja amb uns coneixements sòlids de fotografia, col·laborà amb aquest fotògraf en totes les feines que li delegà. Ja com a professional independent va entrar a la redacció de les revistes esportives *Dicen* i *Lean*. També aconseguí treballar com a corresponent de la revista *La Actualidad Española* passant més tard a formar part de la redacció de l'esmentada revista i de *El Periódico* i *Tele/Expres*. El periodista

posicions, presentació de llibres, inauguracions, etc.

L'estat de conservació és majoritàriament bo, malgrat les condicions poc recomanables d'instal·lació en què es trobava. El material no presenta grans problemes ni deterioraments específics. No s'observen taques, trenca-ments, esvaïments ni adherències de la pel·lícula als sobres contenidors. És necessari però, procedir a la neteja i substitució dels embolcalls per garantir la preservació i instal·lar cada material en els dipòsits que proporcionin les condicions ambientals més adients a les seves necessitats. Posteriorment, i en un pla d'actuació de cinc anys, es procedirà a l'inventari del fons, el qual complementarà cronològicament i temàtica el material produït pels fotògrafs Brangulí i Bert i Claret, fotògrafs barcelonins que també van dedicar-se a la informació ciutadana i esportiva i els fons dels quals es conserven a l'ANC.

IMMA NAVARRO MOLLEVI

Ingressos (juny - agost de 1999)

Àrea dels Fons de l'Administració : *Fons de l'Administració de la Generalitat:* Departament de Cultura, dipòsit legal (1971-1974), 17 m lineals; Entitat autònoma d'organització d'espectacles i festes, documentació del centre dramàtic (1981-1996), 10 m lineals; Departament de la Presidència, Llibre de protocols de disposicions (1988), 1,6 m lineals; *Fons d'institucions:* Junta Electoral Provincial de Barcelona, sobres de les meses electorals de les eleccions al parlament europeu i les eleccions municipals (1999), 68 m lineals.

Àrea dels Fons Històrics: *Fons d'associacions, sindicats i partits polítics:* Partit Socialista Unificat de Catalunya (PSUC), documentació i biblioteca del militant Francesc Fernández Miró, 5 volums enquadernats de la revista Treball (1943-1990), 0,7 m lineals; Unió Sindical Obrera de Catalunya (USOC), documentació del Consell Confederal, del Consell Nacional i de les diferents secretaries, unions i federacions (1987-1998), 7 m lineals; Escoltisme Català, reculls de premsa i arxiu gràfic de l'associació Nine (Nois i Noies Escoltes) (1913-1997), 1,5 m lineals; Unió Excursionista de Catalunya, documentació administrativa (1956-1999), 1 m lineals; Grup excursionista «La Perla», petició al governador civil per convocar una assemblea extraordinària (1931-1935), 0,1 m lineals; Gremi

d'artesans tèxtils de Barcelona, actes de govern i de la Junta Qualificadora d'artesans tèxtils, correspondència, fitxes d'associats i informes diversos (1946-1990), 40 m lineals; Federació Catalana de Futbol, fitxes de federats (1995-1996), 5,2 m lineals ; *Fons d'empreses:* Colònia Guell, SA (Santa Coloma de Cervelló), llibres de comptabilitat, setmanals de producció, documentació de personal i correspondència (1913-1990), 24 m lineals.

Fons personals: Pere Vigués i Guàrdia, escrits personals, correspondència i dossiers de premsa (1928-1986), 2,5 m lineals; Arxiu particular de Ferran Valls i Taberner, correspondència amb Ramon d'Abadal i L. Nicolau d'Oliver (1905-1990), 0,2 m lineals ; Alfonso Vignau, dossiers temàtics de premsa i publicacions periòdiques (1970-1993), 21 m lineals.

Col·leccions: col·lecció Francesc Moragas i Barret, fulls i plànols de l'arxiu de Francesc Moragas (1533-1946), 40 m lineals.

Nous instruments de descripció (juny - agost de 1999)

Àrea dels Fons de l'Administració: Reial Audiència de Catalunya, plets civils (segles XVII-XIX), 390 m lineals ; Jutjat de Primera Instància i Instrucció núm. 1, documentació sobre procediments penals, civils i de caire intern. Inclou documentació del deganat (1901-1977), 114 m lineals; Jutjat de Primera Instància i Instrucció núm. 2, documentació sobre procediments penals, civils i de caire intern (1917-1963), 205 m lineals; Jutjat de Primera Instància i Instrucció núm.3, documentació sobre procediments penals, civils i de caire intern (1907-1977), 177 m lineals; Jutjat de Primera Instància i Instrucció núm. 4, documentació sobre procediments penals, civils i de caire intern (1922-1970), 80 m lineals ; Jutjat de Primera Instància i Instrucció núm. 5, documentació sobre procediments penals, civils i de caire intern (1879-1961), 93 m lineals ; Jutjat de Primera Instància i Instrucció núm. 6, documentació sobre procediments penals, civils i de caire intern (1922-1968), 178 m lineals; Jutjat de Primera Instància i Instrucció núm. 7, documentació sobre procediments penals, civils i de caire intern (1903-1960), 75 m lineals; Jutjat de Primera Instància i Instrucció núm. 8 (1902-1962), 127 m lineals.

Àrea dels Fons d'imatges, Gràfics i Audiovisuals: Pau Casals, descripció i informatització de 3.600 imatges en

diferents suports, 227 discs, 12 pel·lícules, 30 vídeos, 170 cartells, 60 gravats, etc. (1881-1983).

Crònica d'activitats:

- Signatura del contracte de cessió en comodat del fons Estabanell y Pahísa, S.A., el 2 de juny de 1999.
- Signatura del contracte de dipòsit de l'arxiu de Francesc Moragas i Barret, el 2 de juliol de 1999, al Palau de la Generalitat amb la presència del Molt Hble. President de la Generalitat de Catalunya, Sr. Jordi Pujol i Soley.
- Cicle de conferències: *Visions de la dona al llarg de la història*, el dia 3 de juny *La dona en el Renaixement: l'epistolari de la família Requesens*, per Laia Ahumada; el 10 de juny *La història de les dones pobres al segle XVIII. Sobreviure a Barcelona*, per Montserrat Carbonell, organitzats per l'ANC amb la col·laboració de l'Associació d'Amics de la UNESCO de Valldoreix-Sant Cugat.
- Exposicions: Els fons *La Maquinista Terrestre y Marítima SA* i *MACOSA* de l'Arxiu Nacional de Catalunya, del 14 de maig al 30 de setembre de 1999. Inaugurada pel director general del Patrimoni Cultural i el director general d'Alstom Transporte, el divendres 14 de maig de 1999. Exposició formada per plànols, fotografies i documents originals conservats a l'ANC. Integra també una selecció de maquetes ferroviàries trassallades des de l'exposició del 150è aniversari del ferrocarril a Espanya que va tenir lloc a l'Estació de França de Barcelona. Organitzada per l'ANC.
- Col·laboració de l'ANC amb el Departament de Treball en les activitats organitzades amb motiu de la 5ª edició de la Fira Inter Ocupació 99 que es va celebrar a Barcelona del 8 al 11 de juliol de 1999. La participació de l'ANC va consistir en la presentació d'una mostra virtual de la col·lecció de cartells sobre prevenció d'accidents laborals que es va poder veure en un dels estands del Departament de Treball.